



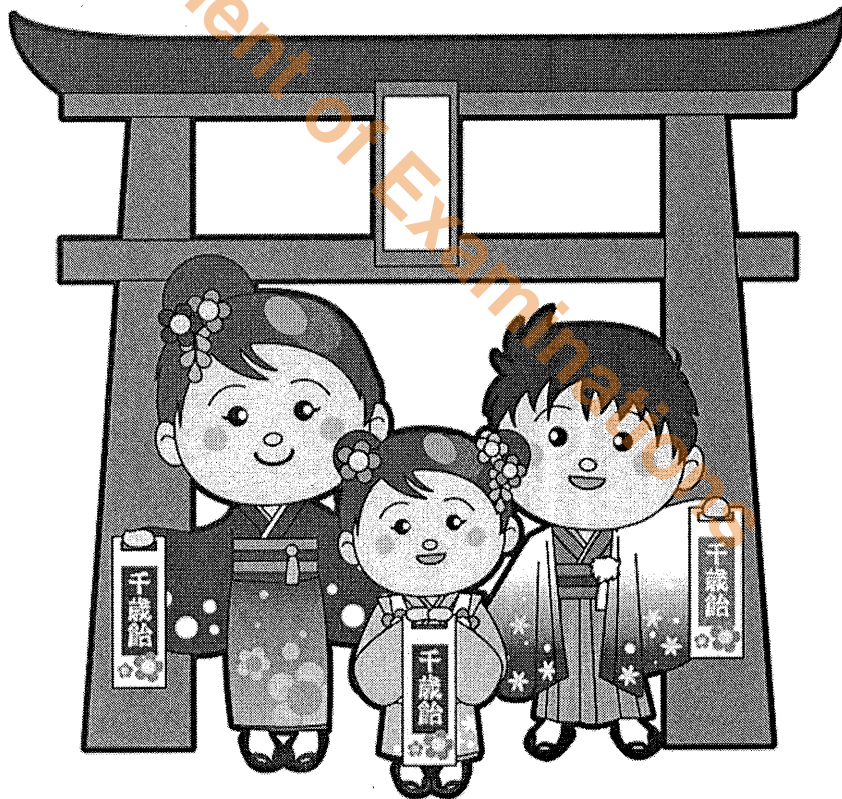
OLD

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
අ.පො.ස. (උ.පෙළ) විභාගය - 2020

87 - ජපන්

පැරණි නිර්දේශය

ලකුණු දීමේ පටිපාටිය



මෙය උත්තරපත්‍ර පරීක්ෂකවරුන්ගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා සකස් කෙරිණි.
ප්‍රධාන/ සහකාර පරීක්ෂක රැස්වීමේ දී ඉදිරිපත්වන අදහස් අනුව මෙහි වෙනස්කම් කරනු ලැබේ.

අවසන් සංශෝධන ඇතුළත් කළ යුතුව ඇත.

අ.පො.ස. (උ.පෙළ) විභාගය - 2020

87 - ජපන් (පැරණි නිර්දේශය)

ලකුණු දීමේ පටිපාටිය

$$\text{I පත්‍රය } 01 \times 50 = 50$$

$$\text{II පත්‍රය } = 200/4$$

$$= 50$$

$$\text{මුළු ලකුණු } = 100$$

උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමේ පොදු ශිල්පීය ක්‍රම

උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමේ හා ලකුණු ලැයිස්තුවල ලකුණු සටහන් කිරීමේ සම්මත ක්‍රමය අනුගමනය කිරීම අනිවාර්යයෙන් ම කළ යුතුවේ. ඒ සඳහා පහත පරිදි කටයුතු කරන්න.

1. උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමට රතුපාට බෝල් පොයින්ට් පෑනක් පාවිච්චි කරන්න.
2. සෑම උත්තරපත්‍රයකම මුල් පිටුවේ සහකාර පරීක්ෂක සංකේත අංකය සටහන් කරන්න.
ඉලක්කම් ලිවීමේදී පැහැදිලි ඉලක්කමෙන් ලියන්න.
3. ඉලක්කම් ලිවීමේදී වැරදුණු අවස්ථාවක් වේ නම් එය පැහැදිලිව තනි ඉරකින් කපා හැර නැවත ලියා කෙටි අත්සන යොදන්න.
4. එක් එක් ප්‍රශ්නයේ අනු කොටස්වල පිළිතුරු සඳහා හිමි ලකුණු ඒ ඒ කොටස අවසානයේ \triangle ක් තුළ ලියා දක්වන්න. අවසාන ලකුණු ප්‍රශ්න අංකයන් සමඟ \square ක් තුළ, භාග සංඛ්‍යාවක් ලෙස ඇතුළත් කරන්න. ලකුණු සටහන් කිරීම සඳහා පරීක්ෂකවරයාගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා ඇති තීරුව භාවිත කරන්න.

උදාහරණ : ප්‍රශ්න අංක 03

(i)	✓	\triangle $\frac{4}{5}$
(ii)	✓	\triangle $\frac{3}{5}$
(iii)	✓	\triangle $\frac{3}{5}$

03	(i)	$\frac{4}{5}$	+	(ii)	$\frac{3}{5}$	+	(iii)	$\frac{3}{5}$	=	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>$\frac{10}{15}$</td></tr></table>	$\frac{10}{15}$
$\frac{10}{15}$											

බහුවරණ උත්තරපත්‍ර : (කවුළු පත්‍රය)

1. අ.පො.ස. (උ.පෙළ) හා තොරතුරු තාක්ෂණ විභාගය සඳහා කවුළු පත්‍ර දෙපාර්තමේන්තුව මගින් සකසනු ලැබේ. නිවැරදි වරණ කපා ඉවත් කළ සහතික කරන ලද කවුළුපතක් ඔබ වෙත සපයනු ලැබේ. සහතික කළ කවුළු පත්‍රයක් භාවිත කිරීම පරීක්ෂකගේ වගකීම වේ.
2. අනතුරුව උත්තරපත්‍ර හොඳින් පරීක්ෂා කර බලන්න. කිසියම් ප්‍රශ්නයකට එක් පිළිතුරකට වඩා ලකුණු කර ඇත්නම් හෝ එකම පිළිතුරක්වත් ලකුණු කර නැත්නම් හෝ වරණ කැපී යන පරිදි ඉරක් අඳින්න. ඇතැම් විට අයදුම්කරුවන් විසින් මුලින් ලකුණු කර ඇති පිළිතුරක් මකා වෙනත් පිළිතුරක් ලකුණු කර තිබෙන්නට පුළුවන. එසේ මකන ලද අවස්ථාවකදී පැහැදිලිව මකා නොමැති නම් මකන ලද වරණය මත ද ඉරක් අඳින්න.
3. කවුළු පත්‍රය උත්තරපත්‍රය මත නිවැරදිව තබන්න. නිවැරදි පිළිතුර ✓ ලකුණකින් ද, වැරදි පිළිතුර 0 ලකුණකින් ද වරණ මත ලකුණු කරන්න. නිවැරදි පිළිතුරු සංඛ්‍යාව ඒ ඒ වරණ තීරයට පහළින් ලියා දක්වන්න. අනතුරුව එම සංඛ්‍යා එකතු කර මුළු නිවැරදි පිළිතුරු සංඛ්‍යාව අදාළ කොටුව තුළ ලියන්න.

ව්‍යුහගත රචනා හා රචනා උත්තරපත්‍ර :

1. අයදුම්කරුවන් විසින් උත්තරපත්‍රයේ හිස්ව තබා ඇති පිටු හරහා රේඛාවක් ඇඳ කපා හරින්න. වැරදි හෝ නුසුදුසු පිළිතුරු යටින් ඉරි අඳින්න. ලකුණු දිය හැකි ස්ථානවල හරි ලකුණු යෙදීමෙන් එය පෙන්වන්න.
2. ලකුණු සටහන් කිරීමේදී ඕවර්ලන්ඩ් කඩදාසියේ දකුණු පස කීරය යොදා ගත යුතු වේ.
3. සෑම ප්‍රශ්නයකටම දෙන මුළු ලකුණු උත්තරපත්‍රයේ මුල් පිටුවේ ඇති අදාළ කොටුව තුළ ප්‍රශ්න අංකය ඉදිරියෙන් අංක දෙකකින් ලියා දක්වන්න. ප්‍රශ්න පත්‍රයේ දී ඇති උපදෙස් අනුව ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීම කළ යුතුවේ. සියලු ම උත්තර ලකුණු කර ලකුණු මුල් පිටුවේ සටහන් කරන්න. ප්‍රශ්න පත්‍රයේ දී ඇති උපදෙස්වලට පටහැනිව වැඩි ප්‍රශ්න ගණනකට පිළිතුරු ලියා ඇත්නම් අඩු ලකුණු සහිත පිළිතුරු කපා ඉවත් කරන්න.
4. පරීක්ෂාකාරීව මුළු ලකුණු ගණන එකතු කොට මුල් පිටුවේ නියමිත ස්ථානයේ ලියන්න. උත්තරපත්‍රයේ සෑම උත්තරයකටම දී ඇති ලකුණු ගණන උත්තරපත්‍රයේ පිටු පෙරළමින් නැවත එකතු කරන්න. එම ලකුණු ඔබ විසින් මුල් පිටුවේ එකතුව ලෙස සටහන් කර ඇති මුළු ලකුණට සමාන දැයි නැවත පරීක්ෂා කර බලන්න.

ලකුණු ලැයිස්තු සකස් කිරීම :

සියලු ම විෂයන්හි අවසාන ලකුණු ඇගයීම් මණ්ඩලය තුළදී ගණනය කරනු නොලැබේ. එබැවින් එක් එක් පත්‍රයට අදාළ අවසාන ලකුණු වෙන වෙනම ලකුණු ලැයිස්තුවලට ඇතුළත් කළ යුතු ය. I පත්‍රය සඳහා බහුවරණ පිළිතුරු පත්‍රයක් පමණක් ඇති විට ලකුණු ලැයිස්තුවට ලකුණු ඇතුළත් කිරීමෙන් පසු අකුරෙන් ලියන්න. අනෙකුත් උත්තරපත්‍ර සඳහා විස්තර ලකුණු ඇතුළත් කරන්න. 51 විත්‍ර විෂයයේ I, II හා III පත්‍රවලට අදාළ ලකුණු වෙන වෙනම ලකුණු ලැයිස්තුවල ඇතුළත් කර අකුරෙන් ද ලිවිය යුතු වේ.

සියලුම අයිතිවාසිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிவுரிமையுடையது / All Rights Reserved

පැරණි නිර්දේශය පාලනය පාලන ක්‍රමය / Old Syllabus

OLD

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2020
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2020
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, 2020

ජපන්
જાપાનીઝ
Japanese

87 STE I

පය පැය
இரண்டு மணித்தியாலம்
Two hours

සැලකිය යුතුයි:

- * සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- * පිළිතුරු පත්‍රයේ නියමිත ස්ථානයේ පිළිවෙලින් විභාග අංකය ලියන්න.
- * පිළිතුරු පත්‍රයේ පිටුපස දී ඇති උපදෙස් ද සැලකිලිමත්ව කියවා පිළිපදින්න.
- * 1 සිට 50, තෙත් වූ එක් එක් ප්‍රශ්නයට (1), (2), (3), (4) යන පිළිතුරු ලිපි කිහිපයකින් සැලකෙමින් පිළිතුරු සපයන්න. එය පිළිතුරු පත්‍රයේ පිටුපස දැක්වෙන උපදෙස් පරිදි කිරීමට (x) යොදා දෙන්න.

முக்கியம்:

- * எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.
- * விடைத்தாளில் குறித்த இடத்தில் கூட்டுண்ணை எழுதுக.
- * விடைத்தாளின் பின்பக்கத்தில் தரப்பட்டுள்ள அறிவுறுத்தல்களைக் கவனமாக வாசித்துப் பின்பற்றுக.
- * 1 முதலாக 50 வரையிலான வினாக்கள் ஒப்பொன்றுக்கும் (1), (2), (3), (4) என எண்ணப்பட்ட விடைகளில் சரியான அல்லது மிகப் பொருத்தமான விடையைத் தெரிந்தெடுத்த தரப்பட்டுள்ள அறிவுறுத்தல்களுக்கு அமைய விடைத்தாளில் அதனைக் குறித்து நிற்கும் இலக்கத்தில் புள்ளி (x) இடுக.

Instructions:

- * Answer all questions.
- * Write your Index Number in the space provided in the answer sheet.
- * Instructions are given on the back of the answer sheet. Follow those carefully.
- * In each of the questions 1 to 50, pick one of the alternatives from (1), (2), (3), (4) which is correct or most appropriate and mark your response on the answer sheet with a cross (x) on the number of the correct option in accordance with the instructions given on the back of the answer sheet.

I පත්‍රය / வினாத்தாள் I / Paper I

すべての質問に答えなさい。

最も適当な答えを(1)、(2)、(3)、(4)の中から選びなさい。

● _____に入る最も適当な言葉はどれですか。

1. 最近、買い物に_____を使う人が多くなっています。お金より安全で、便利です。

- (1). メンバーカード (2). キャスターカード
(3). ポイントカード (4). クレジットカード

9. 小林先生は来週日本へ帰るので、_____を開こうと思っています。

プレゼントは何にしますか。

- (1). 送別会 (2). 体育祭 (3). 花火大会 (4). 文化祭

10. 日本語のクラブの会長は_____の結果、ナリンさんに決まりました。73人
の中で58人がナリンさんを選びました。

- (1). 順番 (2). 調査 (3). 投票 (4). 試験

● 下線部の言葉は漢字でどう書きますか。

11. 今月のれんきゅうに家族とヌワラエリヤへ行こうと思っています。

- (1). 練急 (2). 連体 (3). 練休 (4). 連急

12. このバスのしゅうてんはアヌラダプラです。

- (1). 週転 (2). 週点 (3). 終点 (4). 終転

13. 外国語の試験のほとんどはこうとう試験のほうがいいです。

- (1). 公頭 (2). 口頭 (3). 公答 (4). 口答

14. 女の子のみんなはきれいなようふくでパーティーに参加しました。

- (1). 洋服 (2). 洋復 (3). 用服 (4). 用復

15. 先生が「きりつ」と言ったら、みんながすくになちあがりました。

- (1). 来立 (2). 来律 (3). 起律 (4). 起立

● 下線部の言葉はどう読みますか。

16. 東京にある役所に行ったら、高校のときの友だちに会いました。

- (1). やくしう (2). やくじう (3). やくしょ (4). やくじょ

ප්‍රකාශනය: 2020 අගෝස්තු 1 වන දින

17. 4 月^{まつ}末までに学校の授業料を払わなければなりません。

- (1). じゅぎょうりょう (2). じゅうぎょうりょう (3). じゅぎょうりょう (4). じゅぎょうりょう

18. 日本と違って、スリランカのほとんどの女の人は結婚の後でも、自分の名字を
変えません。

- (1). なじ (2). みょうじ (3). みよじ (4). めいじ

19. 父は最近とても忙しいです。同じ家に住んでいますが、1 か月も会っていません。

- (1). いそがしい (2). いそがしい (3). いそかしい (4). いそかしい

20. シハーンくんは私のさいふを拾って、届けてくれました。

- (1). もらって (2). はらって (3). ひろって (4). とおって

● _____ に入る最も適当な答えはどれですか。

21. サチニ:もしもし、サクラ日本語学校のサチニですが、渡辺さん
をお願いします。

渡辺:はい。私です。

- (1). が (2). に (3). と (4). を

22. A:どんな音楽が好きですか。

B:私は子どものときからクラシック音楽 a) _____ 聞^きくの b) _____

とても好きです。

- (1). a)を b)が (2). a)が b)を
(3). a)は b)に (4). a)に b)は

23. その日に習ったことをすぐ _____、後で大変です。

- (1). 復習しない (2). 復習しながら
(3). 復習しなかったら (4). 復習しないとき

24. アルン:ラヒルくん、あしたバレーボール試合を見に_____。
ラヒル:いいですね。いっしょに行きましょう。

- (1). 行きましたか (2). 行きませんか
(3). 行きそうですか (4). 行かなくてもいいですか

25. 日本語能力試験に_____、日本に留学する大学を選びます。

- (1). 合格すると (2). 合格するかどうか
(3). 合格した後で (4). 合格したのに

26. 病気で休んだときの勉強をサユリさんに_____。それで私は合格できました。ありがとうね。

- (1). 教えてもらいました (2). 教えてあげました
(3). 教えてくれました (4). 教えておきました

27. 時間があって_____、車を使わないようにしています。

- (1). あした電車で行ったら (2). 電車で行ったので
(3). 電車で行けるときは (4). 電車で行くと

28. スリランカでは、たいていみんな小学校から英語を_____。

- (1). 勉強しようことにします (2). 勉強することになります
(3). 勉強したことになります (4). 勉強したことにしました

29. 大きな犬が現れて、子どもたちを_____。

- (1). こわがりました (2). こわがらせました
(3). こわがられました (4). こわがりになりました

● _____^{こた}に入らない^{こた}答えはどれですか。

30. あしたの仕事は_____^{しごと}ので、アミラくんにも頼もうよ。^{たの}

- (1). 大変^{たいへん}になると思う (2). 大変^{たいへん}になれることができる
(3). 大変^{たいへん}になりそう (4). 大変^{たいへん}になるかもしれない

● 正しい文はどれですか。正しい文です。^{ただ ぶん}

31.

- (1). もうすぐバーゲンセールがあったから、今買わないでください。
(2). タクシーだと 30 分ですが、バスだと 1 時間しかかります。
(3). バイクの免許^{めんきょ}が取るに、毎週教習所^{きょうしつしよ}に通っています。
(4). 最近^{さいしん}、公衆電話^{こうしゅうでんわ}があまり使われなくなりました。

● 正しくない文はどれですか。正しくない文です。^{ただ ぶん}

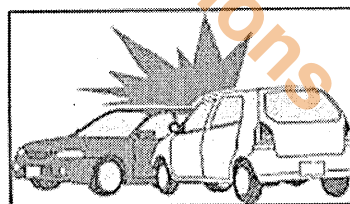
32.

- (1). 将来^{しやうらい}はどの会社もロボットを持つようになるでしょう。
(2). 開店時間^{かいてんじかん}の 8 時になっても、店^{みせ}が開きません。
(3). お母さんがもう晩ご飯^{ばんごはん}の時間になろうと子どもに呼びました。
(4). このゲームはルールが複雑^{ふくざつ}すぎて覚えられません。^{おぼ}

● 絵を見なさい。_____^{はい もと ときとう こた}に入る最も適当な答えはどれですか。

33. きょう友だちと遊び^{あそ}に行きました。途中で_____^{とちゅう}。

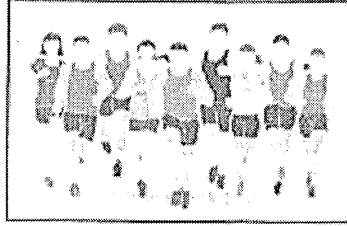
- (1). 道^{みち}がわからなくなって、遅れてしまいました
(2). 大雨^{たいへん}の中ガソリン^{がそりん}がなくなって、大変でした
(3). 車^{くるま}にぶつかって、大変なことになりました
(4). 人^{ひと}にぶつかって、車が壊れてしまいました



Act
Go t

ෆෆෆෆෆෆ

34. ニュースです。_____。



- (1). きのう、ガムバハ市で火事があったそうです。家がたくさん焼けて、20人以上けがをしたそうです。
- (2). きのう、ガムバハ市でマラソン大会があったそうです。男女300人くらい参加して、30才の女性が優勝をしたそうです。
- (3). きのう、ガムバハ市で銀行にどろぼうが入ったそうです。銀行員がこわがって、銀行を出て走ったそうです。
- (4). きのう、ガムバハ市で洪水があったそうです。人々が急いで安全な場所に走ったそうです。

35. 母は姉に着物を_____。



- (1). 着ました
- (2). 着せました
- (3). 着られました
- (4). 着てあげました

● 次の文章を読んで質問に答えなさい。

私は住んでいるコロンガラ市は人口が5万5千人ぐらいの大きい町です。季節は雨季と乾季がありますが、最近雨が少なく、一年中暑いです。30年前のコロンガラ市はとても涼しいところだったとおじいさんが言っています。「大きい木がたくさんあって、花が咲いて、とてもきれいだった。果物も多かったよ。」とおじいさんが言います。昔のコロンガラは自然がきれいな、静かな町だったそうです。しかし、町のみん

0104000280110251

自然がきれいな静かな町をどこまで大切にしていたのでしょうか。そのころの若い人はみんな首都へ行きたがっていました。「首都は豊かで、発達している」。みんなそう思って、仕事や勉強の機会をつかって首都へ行ってしまいました。

今のコロンガラ市は発達していて便利ですが、昔はなかった新しい問題が増えています。まず、車から出るガスで空気が悪くなっています。新しい工場ができて、川の水が汚れました。しかし、工場で仕事ができるので、若い人はコロンガラに残ってよかったのです。また、昔の古いお寺などはまだ変わっていないのですが、そのいくつか世界遺産になったので、観光客が増えました。もう静かな町ではありません。木が少なくなったから、雨が降りません。一年中とても暑いです。おいしい果物や花もあまり見られません。残念です。

36. 文章を書いた人は、コロンガラ市の変化についてどう思っていますか。正しいものを選びなさい。

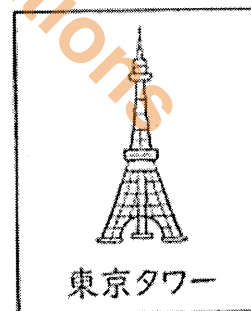
- (1). 今のコロンガラ市は昔より発達しているので、とてもうれしいです。
- (2). コロンガラ市は昔も今も一年中暑いので、生活しにくいです。
- (3). コロンガラ市の変化について文章を書いた人はあまりうれしくありません。
- (4). コロンガラ市は発達してきて問題が増えました。いいことは一つもありません。

37. コロンガラ市が変わっていないものは何ですか。

- (1). 空気
- (2). 川の水
- (3). 天気
- (4). お寺

● 次の文章を読んで質問に答えなさい。

東京タワーは日本の首都の東京都に建てられたタワーです。高さは 333 メートルです。1958 年からだれでものぼることができるようになりました。東京タワーは 1 年半と



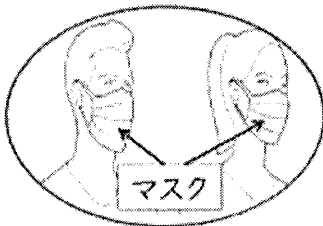
Adt
Got

いう短い期間で、地震のとき壊れないように、強く作ったそうです。そして、東京タワーを作るために使った材料などはとても少ないそうです。その話を聞く世界の人々は驚きます。東京タワーは東京の代表的な有名な観光地です。晴れた日に東京タワーの上にのぼると、東京の町のおくまで見ることができます。また、西のほうにきれいな富士山も見えます。ですから、観光のために東京へ来る日本人も外国人も東京タワーにのぼります。

38. なぜ東京タワーに世界の人が驚きますか。

- (1). 東京タワーを作るために使った材料は高かったから。
- (2). 東京タワーの西のほうに富士山が見えるから。
- (3). 東京タワーの上にのぼると、東京の町が見えるから。
- (4). 東京タワーは短い期間で丈夫に作ったから。

● 次の情報を読んで質問に答えなさい。



「コロナウイルス」は世界中の人々の生活を変えました。コロナウイルスから自分を守るためにどのようなことをしたらいいでしょうか。買い物、仕事、食事、スポーツ・コンサート・ドラマなどを楽しむ場合、以下のことに注意しましょう。

しごと
仕事

- 人との会話は電話で。
- 人がたくさん集まらない。
- マスクを使う。
- 手を洗う。
- 人の手や物を触らない。

スポーツ・コンサート・ドラマなどを楽しむこと

- 人が少ない時間を選ぶ。
- オンライン (Online)、テレビ、ビデオを使う。
- 狭い部屋を使わない。
- グループでするスポーツはコロナが終わるまで休む。

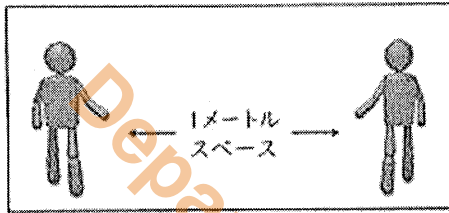
[පාලන පිටුව දෙවන පக்க. 10 හරහා බලන්න / See page ten]

買い物

- 人が少ない時間に買い物に行く。
- 買い物はできるだけインターネットでする。
- サンプル (Samples) を触らない。触ったら手を洗う。
- マスクを使う。
- 人がいるときスペースをおく。

食事

- レストランで食べない。
- 食事中おしゃべりしない。
- グループで食べない。
- 食べ物は一人で食べる。
- 座るとき、相手の前に座らない。横に座る。



39. 「買い物」のとき注意するものとして上の情報に入っていないものは以下のどれですか。

- (1). 人の近くに行かない。
- (2). サンプルを見ることができない。
- (3). 鼻と口をマスクで守る。
- (4). 人が集まらないようにする。

40. 「買い物」、「仕事」、「食事」、「スポーツ・コンサート・ドラマなどを楽しむこと」のすべての場合に注意するものは以下のどれですか。

- (1). マスクをする。
- (2). 手を洗う。
- (3). 人がたくさん集まらない。
- (4). 電話でコミュニケーションする。

● 最も適当な答えを選びなさい。

41. 明治42年、森鷗外は上田敏といっしょに創刊した雑誌は以下のどれですか。

- (1). 文学界 (2). 明星 (3). スバル (4). 種まく人

42. 明治時代に入って、新しい社会や人々のようすを表した詩は何と呼ばれましたか。

- (1). 自由詩 (2). 近代詩 (3). 定型詩 (4). 新体詩

43. 耽美派の代表的な作家二人の名前を選びなさい。

- (1). 谷崎潤一郎と永井荷風 (2). 永井荷風と島崎藤村
(3). 葉山嘉樹と夏目漱石 (4). 久米正雄と谷崎潤一郎

44. 坪内逍遙について正しい文は以下のどれですか。

- (1). 小説を政治的な宣伝に使うことに反対しました。
(2). 小説の中心は娯楽ではなく人情だと言いました。
(3). 「硯友社」を作り、明治20年代の文学界をリードしました。
(4). 論争好きな森鷗外と「没理想論争」をしました。

45. 「白樺派」の作家たちについて正しい文は以下のどれですか。

- (1). スムーズに自我を主張することができませんでした。
(2). 貴族など家柄の良い家族に生まれた人たちでした。
(3). 生活に困っていて、社会に怒りを向けるようになりました。
(4). お金がなくとも、自由な生活の中で西洋の本をたくさん読みました。

● _____^{はい もっと できると これ}に入る最も適切な答えはどれですか。

46.

ヒルニ：先生、午後の会議に出なくてもいいですか。^熱があるんです。

先生：_____。

- (1). わかりました。^{がんば}頑張ってください (2). よかったです。気をつけてください
(3). そうですか。失礼しました^{しつれい} (4). いいですよ。おだいじに

47.

先生：シェーンくん、夏休みに2週間ぐらいホームステイをしましたね。
ホストファミリーとどんなことをしましたか。

シェーン：そうですね。_____。

- (1). おみやげに^{おいしい}おいしい食べ物をくれました
(2). 買い物した後で^{アイス}アイスクリームを食べます
(3). 毎日、相撲大会を見に行ったり、温泉に入ったりして遊びました^{あそ}
(4). 毎日、歯をみがいて、顔を洗って、朝ごはんを食べます^は

48.

ヌワン：ワルナくんは？

クマーリ：もう帰りました。

ヌワン：本当？^{ほんとう}_____。

クマーリ：私も帰りますからいっしょに行きましょう。

- (1). 早く帰ると言っていたのに (2). いっしょに帰ろうと約束したのに^{やくそく}
(3). 早く仕事が終わったのに (4). 今日は帰る日ではないのに

49.

メンバー：今日の仕事が終わりました。^{しごと}

リーダー：a) _____。みなさん、b) _____。またあした。

- (1). a) よくできました b) 失礼いたしました^{しつれい}
(2). a) 頑張りました b) おじゃましました
(3). a) そうですか b) ご苦労さまでした^{ごらう}
(4). a) どうしましたか b) ありがとうございます

Lesson 13: 13. a) 13. b) 13. c) 13. d) 13. e) 13. f) 13. g) 13. h) 13. i) 13. j) 13. k) 13. l) 13. m) 13. n) 13. o) 13. p) 13. q) 13. r) 13. s) 13. t) 13. u) 13. v) 13. w) 13. x) 13. y) 13. z) 13. aa) 13. ab) 13. ac) 13. ad) 13. ae) 13. af) 13. ag) 13. ah) 13. ai) 13. aj) 13. ak) 13. al) 13. am) 13. an) 13. ao) 13. ap) 13. aq) 13. ar) 13. as) 13. at) 13. au) 13. av) 13. aw) 13. ax) 13. ay) 13. az) 13. ba) 13. bb) 13. bc) 13. bd) 13. be) 13. bf) 13. bg) 13. bh) 13. bi) 13. bj) 13. bk) 13. bl) 13. bm) 13. bn) 13. bo) 13. bp) 13. bq) 13. br) 13. bs) 13. bt) 13. bu) 13. bv) 13. bw) 13. bx) 13. by) 13. bz) 13. ca) 13. cb) 13. cc) 13. cd) 13. ce) 13. cf) 13. cg) 13. ch) 13. ci) 13. cj) 13. ck) 13. cl) 13. cm) 13. cn) 13. co) 13. cp) 13. cq) 13. cr) 13. cs) 13. ct) 13. cu) 13. cv) 13. cw) 13. cx) 13. cy) 13. cz) 13. da) 13. db) 13. dc) 13. dd) 13. de) 13. df) 13. dg) 13. dh) 13. di) 13. dj) 13. dk) 13. dl) 13. dm) 13. dn) 13. do) 13. dp) 13. dq) 13. dr) 13. ds) 13. dt) 13. du) 13. dv) 13. dw) 13. dx) 13. dy) 13. dz) 13. ea) 13. eb) 13. ec) 13. ed) 13. ee) 13. ef) 13. eg) 13. eh) 13. ei) 13. ej) 13. ek) 13. el) 13. em) 13. en) 13. eo) 13. ep) 13. eq) 13. er) 13. es) 13. et) 13. eu) 13. ev) 13. ew) 13. ex) 13. ey) 13. ez) 13. fa) 13. fb) 13. fc) 13. fd) 13. fe) 13. ff) 13. fg) 13. fh) 13. fi) 13. fj) 13. fk) 13. fl) 13. fm) 13. fn) 13. fo) 13. fp) 13. fq) 13. fr) 13. fs) 13. ft) 13. fu) 13. fv) 13. fw) 13. fx) 13. fy) 13. fz) 13. ga) 13. gb) 13. gc) 13. gd) 13. ge) 13. gf) 13. gg) 13. gh) 13. gi) 13. gj) 13. gk) 13. gl) 13. gm) 13. gn) 13. go) 13. gp) 13. gq) 13. gr) 13. gs) 13. gt) 13. gu) 13. gv) 13. gw) 13. gx) 13. gy) 13. gz) 13. ha) 13. hb) 13. hc) 13. hd) 13. he) 13. hf) 13. hg) 13. hi) 13. hj) 13. hk) 13. hl) 13. hm) 13. hn) 13. ho) 13. hp) 13. hq) 13. hr) 13. hs) 13. ht) 13. hu) 13. hv) 13. hw) 13. hx) 13. hy) 13. hz) 13. ia) 13. ib) 13. ic) 13. id) 13. ie) 13. if) 13. ig) 13. ih) 13. ii) 13. ij) 13. ik) 13. il) 13. im) 13. in) 13. io) 13. ip) 13. iq) 13. ir) 13. is) 13. it) 13. iu) 13. iv) 13. iw) 13. ix) 13. iy) 13. iz) 13. ja) 13. jb) 13. jc) 13. jd) 13. je) 13. jf) 13. jg) 13. jh) 13. ji) 13. jj) 13. jk) 13. jl) 13. jm) 13. jn) 13. jo) 13. jp) 13. jq) 13. jr) 13. js) 13. jt) 13. ju) 13. jv) 13. jw) 13. jx) 13. jy) 13. jz) 13. ka) 13. kb) 13. kc) 13. kd) 13. ke) 13. kf) 13. kg) 13. kh) 13. ki) 13. kj) 13. kk) 13. kl) 13. km) 13. kn) 13. ko) 13. kp) 13. kq) 13. kr) 13. ks) 13. kt) 13. ku) 13. kv) 13. kw) 13. kx) 13. ky) 13. kz) 13. la) 13. lb) 13. lc) 13. ld) 13. le) 13. lf) 13. lg) 13. lh) 13. li) 13. lj) 13. lk) 13. ll) 13. lm) 13. ln) 13. lo) 13. lp) 13. lq) 13. lr) 13. ls) 13. lt) 13. lu) 13. lv) 13. lw) 13. lx) 13. ly) 13. lz) 13. ma) 13. mb) 13. mc) 13. md) 13. me) 13. mf) 13. mg) 13. mh) 13. mi) 13. mj) 13. mk) 13. ml) 13. mn) 13. mo) 13. mp) 13. mq) 13. mr) 13. ms) 13. mt) 13. mu) 13. mv) 13. mw) 13. mx) 13. my) 13. mz) 13. na) 13. nb) 13. nc) 13. nd) 13. ne) 13. nf) 13. ng) 13. nh) 13. ni) 13. nj) 13. nk) 13. nl) 13. nm) 13. nn) 13. no) 13. np) 13. nq) 13. nr) 13. ns) 13. nt) 13. nu) 13. nv) 13. nw) 13. nx) 13. ny) 13. nz) 13. oa) 13. ob) 13. oc) 13. od) 13. oe) 13. of) 13. og) 13. oh) 13. oi) 13. oj) 13. ok) 13. ol) 13. om) 13. on) 13. oo) 13. op) 13. oq) 13. or) 13. os) 13. ot) 13. ou) 13. ov) 13. ow) 13. ox) 13. oy) 13. oz) 13. pa) 13. pb) 13. pc) 13. pd) 13. pe) 13. pf) 13. pg) 13. ph) 13. pi) 13. pj) 13. pk) 13. pl) 13. pm) 13. pn) 13. po) 13. pp) 13. pq) 13. pr) 13. ps) 13. pt) 13. pu) 13. pv) 13. pw) 13. px) 13. py) 13. pz) 13. qa) 13. qb) 13. qc) 13. qd) 13. qe) 13. qf) 13. qg) 13. qh) 13. qi) 13. qj) 13. qk) 13. ql) 13. qm) 13. qn) 13. qo) 13. qp) 13. qq) 13. qr) 13. qs) 13. qt) 13. qu) 13. qv) 13. qw) 13. qx) 13. qy) 13. qz) 13. ra) 13. rb) 13. rc) 13. rd) 13. re) 13. rf) 13. rg) 13. rh) 13. ri) 13. rj) 13. rk) 13. rl) 13. rm) 13. rn) 13. ro) 13. rp) 13. rq) 13. rr) 13. rs) 13. rt) 13. ru) 13. rv) 13. rw) 13. rx) 13. ry) 13. rz) 13. sa) 13. sb) 13. sc) 13. sd) 13. se) 13. sf) 13. sg) 13. sh) 13. si) 13. sj) 13. sk) 13. sl) 13. sm) 13. sn) 13. so) 13. sp) 13. sq) 13. sr) 13. ss) 13. st) 13. su) 13. sv) 13. sw) 13. sx) 13. sy) 13. sz) 13. ta) 13. tb) 13. tc) 13. td) 13. te) 13. tf) 13. tg) 13. th) 13. ti) 13. tj) 13. tk) 13. tl) 13. tm) 13. tn) 13. to) 13. tp) 13. tq) 13. tr) 13. ts) 13. tu) 13. tv) 13. tw) 13. tx) 13. ty) 13. tz) 13. ua) 13. ub) 13. uc) 13. ud) 13. ue) 13. uf) 13. ug) 13. uh) 13. ui) 13. uj) 13. uk) 13. ul) 13. um) 13. un) 13. uo) 13. up) 13. uq) 13. ur) 13. us) 13. ut) 13. uu) 13. uv) 13. uw) 13. ux) 13. uy) 13. uz) 13. va) 13. vb) 13. vc) 13. vd) 13. ve) 13. vf) 13. vg) 13. vh) 13. vi) 13. vj) 13. vk) 13. vl) 13. vm) 13. vn) 13. vo) 13. vp) 13. vq) 13. vr) 13. vs) 13. vt) 13. vu) 13. vv) 13. vw) 13. vx) 13. vy) 13. vz) 13. wa) 13. wb) 13. wc) 13. wd) 13. we) 13. wf) 13. wg) 13. wh) 13. wi) 13. wj) 13. wk) 13. wl) 13. wm) 13. wn) 13. wo) 13. wp) 13. wq) 13. wr) 13. ws) 13. wt) 13. wu) 13. wv) 13. ww) 13. wx) 13. wy) 13. wz) 13. xa) 13. xb) 13. xc) 13. xd) 13. xe) 13. xf) 13. xg) 13. xh) 13. xi) 13. xj) 13. xk) 13. xl) 13. xm) 13. xn) 13. xo) 13. xp) 13. xq) 13. xr) 13. xs) 13. xt) 13. xu) 13. xv) 13. xw) 13. xx) 13. xy) 13. xz) 13. ya) 13. yb) 13. yc) 13. yd) 13. ye) 13. yf) 13. yg) 13. yh) 13. yi) 13. yj) 13. yk) 13. yl) 13. ym) 13. yn) 13. yo) 13. yp) 13. yq) 13. yr) 13. ys) 13. yt) 13. yu) 13. yv) 13. yw) 13. yx) 13. yy) 13. yz) 13. za) 13. zb) 13. zc) 13. zd) 13. ze) 13. zf) 13. zg) 13. zh) 13. zi) 13. zj) 13. zk) 13. zl) 13. zm) 13. zn) 13. zo) 13. zp) 13. zq) 13. zr) 13. zs) 13. zt) 13. zu) 13. zv) 13. zw) 13. zx) 13. zy) 13. zz)

50.

ラーダ: ミヒリさん、絵が上手ですね。

ミヒリ : a) _____。

ラーダ: 今度私にも絵を描いてくれますか。

ミヒリ : b) _____。

(1). a) ええ、学校で習っているから

b) いいですよ。どんなのがいいか教えてくださいね

(2). a) いいえ、子供のときから上手だったから

b) いいですよ。今度絵の描き方を教えますね

(3). a) ええ、みんながそう言っていますよ

b) そうですね。今度いっしょに描いてみましょうね

(4). a) いいえ、まだまだ上手に描けませんよ

b) そうですね。これからいっしょに勉強しましょうね

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்

අ.පො.ස. (උ.පෙළ) විභාගය/ க.பொ.த. (உயர் தர)ப் பரீட்சை - 2020

පැරණි නිර්දේශය/ பழைய பாடத்திட்டம்

විෂය අංකය
பாட இலக்கம்

87

විෂය
பாடம்

ජපන්

ලකුණු දීමේ පටිපාටිය/புள்ளி வழங்கும் திட்டம்
I පත්‍රය/பத்திரம் I

ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.	ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.	ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.	ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.	ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.
01.	4	11.	2	21.	4	31.	4	41.	3
02.	2	12.	3	22.	1	32.	3	42.	4
03.	4	13.	2	23.	3	33.	3	43.	1
04.	2	14.	1	24.	2	34.	2	44.	3
05.	3	15.	4	25.	3	35.	2	45.	2
06.	4	16.	3	26.	1	36.	3	46.	4
07.	2	17.	1	27.	3	37.	4	47.	3
08.	2	18.	2	28.	2	38.	4	48.	2
09.	1	19.	2	29.	2	39.	2	49.	3
10.	3	20.	3	30.	2	40.	3	50.	1

❖ විශේෂ උපදෙස්/ விசேட அறிவுறுத்தல் :

විත් පිළිතුරකට/ ஒரு சரியான விடைக்கு ලකුණු 01
இருபது ලකුණු/மொத்தப் புள்ளிகள் 1 X 50 = 50

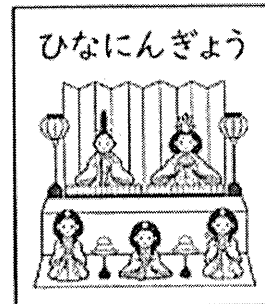
Part I

【1】 全ての質問に答えなさい。

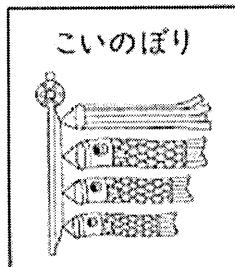
「A」 次の文章を読んで、後の質問に日本語で答えなさい。

日本中どこでも一年に一度、決まった日に行う行事は年中行事と言います。年中行事には、初めはお寺や神社を中心に行うものが多かったのです。日本には年中行事がたくさんあります。例えば、ひな祭り、お盆、七五三、お正月の行事などです。

また、日本には、春、夏、秋、冬の四つの季節があります。春は3月から5月までで、暖かくて、花が咲くきれいな季節です。女の子がいる家ではひな人形を飾ります。そして3月3日は友だちや親戚を招待してひな祭りをします。その後、ひな人形を片づけないければなりません。そうしなかったら、家にいる女の子の結婚が遅れると日本人は信じています。



4月は暖かい日が増えます。日本では、学校や会社の一年は4月に始まります。日本では、小学1年生は両親と初めて学校に行くのは4月です。そして日本人は4月は「花見の季節」だと言います。桜の花が咲くと、お弁当やお菓子を持って花見に行きます。桜が咲いた木の下で歌ったり、踊ったりします。



5月5日は子どもの日です。男の子が元気に育つことを思っ

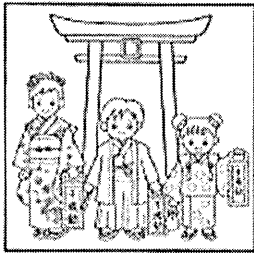


子どもたちが神様にお願いを書いて、ささ竹にかけます。

8月13日から15日までは「お盆」です。お盆は仏教の行事で、家族や親戚でなくなった人を思って、家の門の前で火を作ったりします。お盆では「ぼんおどり」や「花火大会」が日本中に行われます。

සමස්ත පිටුව බලන්න/පි. 03 හි පිටුවක/ See page three

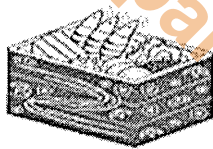
9 月から 11 月ごろまでは秋です。木の葉が赤や黄色に変わり、周りがとてもきれいに なります。そして涼しくて、果物がおいしい季節だと言われます。



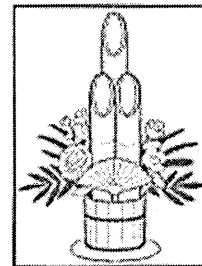
10 月は暑くもない寒くもない時期です。11 月 15 日は「七五三」の日です。この日は 3 才と 7 才の女の子と 3 才と 5 才の男の子は伝統的な服を着て神社に行きます。

12 月から 2 月ごろまでは冬です。寒くなる季節です。雪が降る場所もあります。12 月は「しわす」とも言います。一年で一番忙しい月です。12 月は大掃除や買い物など、お正月の準備をします。日本人は年賀状の準備は 12 月の初めごろからします。(A) 年賀状には、たいいてい新年のあいさつ、去年のお礼、新しい年への願いを書きます。

おせち料理



日本のお正月は 1 月 1 日です。この日は「元日」と言います。お正月は家の玄関や門の前にお正月飾りをします。そして家族といっしょにおせち料理を食べます。多くの日本人は一年の幸せを願ってお寺や神社に行きます。



年中行事は、目的はたいたい同じですが、いろいろな地方でいろいろなやり方をします。また、東京などの大きな町では、だんだん行われなくなったり、新しい形に変わってきたりしています。

★ 願い: お願いすること

1. 女の子の結婚が遅れる理由として、文章と合っているものは以下のどれですか。

- ① 女の子のいる家にひな人形を飾らないこと
- ② 3 月 3 日に友だちや親戚を家に招待しないこと
- ③ 3 月から 5 月までの間、遅れてひな祭りをやること
- ④ ひな祭りが終わってから、ひな人形を片づけないこと

AL/02/01/01/01/01/01/01

2. こいのぼりを立てる時期と目的について正しいものは以下のどれですか。

- ① 7月、子どもが暇になることを願ってこいのぼりを立てます。
- ② 5月、男の子が元気に育つことを思ってこいのぼりを立てます。
- ③ 6月、雨がたくさん降ることを願ってこいのぼりを立てます。
- ④ 3月、女の子が元気に育つことを思ってこいのぼりを立てます。

3. 日本ではたいてい花火大会が行われるのは何月ごろですか。

- ① 1月 ② 8月 ③ 12月 ④ 3月

4. 「七五三」になる子どもについて文章と合っているものは以下のどれですか。

- ① セオと五才の男の子と三才の女の子
- ② セオと五才の女の子と三才の男の子
- ③ セオの男の子と五才と三才の女の子
- ④ セオと三才の女の子と五才の男の子

5. 文章の内容のまとめとして正しいものは以下のどれですか。

- ① 年中行事は、昔から違う目的で、同じやり方で行われてきました。
- ② 年中行事は、いろいろな地方で違うやり方で行われますが、どれでも目的はだいたい同じです。
- ③ 年中行事は、やり方がいろいろですが、最近日本中に行われなくなりました。
- ④ 年中行事は、昔からいろいろな地方で行われてきましたが、やり方が同じです。

6. 文章の内容と合っているものに○、違っているものに×を書きなさい。

- ① 日本では年中一番寒い季節にお正月が行われます。 ()
- ② 日本では夏の初めのころはつゆになります。 ()
- ③ 日本人は元日におせち料理を食べます。 ()
- ④ 日本の果物が一番おいしい季節は春です。 ()
- ⑤ 冬から春の初めまで花見の季節です。 ()

[පස්වැනි පිටුව බලන්න/පි. 05 ඉහළ පාරික්ක/ See page five]

AL/2020/031E-HOLD

- 2 -

Att +

7. 以下の行事はいつ行われますか。何をしますか。

行事	いつ	何をするか
花見	例：春 4 月ごろ	
お正月		
七夕		

8. 「(A) 年賀状には、たいてい新年のあいさつ、去年のお礼、新しい年への願いを
書きます。」と書いてありますが、年賀状に書く新年のあいさつを一つ書きなさい。

9. 「お盆」の目的は何ですか。

10. 「お盆」のとき、どのようなことをしますか。二つ書きなさい。

- ①. _____
- ②. _____

「A」

点

「B」 次の文章を読んで、後の質問に日本語で答えなさい。

—明治20年代（明治20年～30年）—

日本の社会の様子が変わってきました。これまで、西洋の考えを取り入れてきたことが良くないことだと考えられました。「ただ、西洋の真似をしているだけ」と考える人もいました。こうして、日本の古い時代を見直すことになりました。小説も江戸時代（元禄文化）の井原西鶴を中心とした古典をモデルにするようになりました。これは擬古典主義と呼ばれます。この動きの中心となったのが尾崎紅葉と幸田露伴です。紅葉や露伴を中心として文壇(literary circles)が作られました。特に尾崎紅葉の「硯友社」というグループは当時の文学界をリードし、多くの小説家を生み出しました。

このような動きに反対した人達もいます。中心にはなりませんでした。次の文学の時代を準備することになりました。森鷗外は論争好きで、よく文学について意見を言いました。特に有名なのは坪内逍遙との「没理想論争」です。鷗外は「理想がなければ、よい、悪い、という判断ができない」と言いました。結論は出ませんでした。二人の論争は文学を目指す若者達にやる気を与えました。文学をレベルの高いものにした。島崎藤村は明治20年に明治学院大学に入り、翌年、キリスト教徒になりました。明治24年に卒業し、英語教師をしていましたが、明治26年に北村透谷と一緒に雑誌「文学界」を作りました。そして、多くの詩を発表しました。それは明治30年に「若菜集」として発表されます。

—新現実主義(新思潮派)—

大正後期から昭和初期には、さまざまな文学活動が起こりました。新現実主義の作家と呼んでいます。せまい意味では、新思潮派を指します。雑誌「新思潮」は東京大学の学生を中心として何回か刊行されました。しかし、新思潮派と呼ばれるのは第3次、第4次の人達です。久米正雄、芥川龍之介、菊池寛、山本有三など

වෘත්තීය පිළිබඳ තොරතුරු පිටු 07 හි පිහිටයි / See page seven

3. 擬古典主義の中心になった二人はだれですか。正しい答えを一つ選びなさい。

- (a) 井原西鶴と森鷗外
(b) 島崎藤村と尾崎紅葉
(c) 尾崎紅葉と幸田露伴
(d) 幸田露伴と坪内逍遙

4. 「没理想論争」のいい結果として考えられるのは以下のどれですか。

- (a) 森鷗外は論争が好きになりました。
(b) レベルのよくない作品が発表されました。
(c) よい、悪いという判断ができなくなりました。
(d) 文学を目指す若者にやる気を与えられました。

5. 島崎藤村について正しい文は以下のどれですか。

- (a) 北村透谷と一緒に「若菜集」を発表しました。
(b) 明治26年に雑誌「文学界」を作りました。
(c) 英語を教えるようになってから、キリスト教徒になりました。
(d) 明治20年に明治学院大学を卒業しました。

6. 新思潮派の作家について正しくない文は以下のどれですか。

- (a) 代表的な作家には芥川龍之介、菊池寛などがいます。
(b) 人生を冷静に見て、物事を決めるようにした作家たちです。
(c) 雑誌「新思潮」の第3次と第4次の作家たちです。
(d) 作品の中で感情的な表現を大切にしましたグループです。

7. 夏目漱石の影響が見られるものは以下のどれですか。

- (a) 新感覚派 (b) 個人主義的合理主義
(c) 振興芸術派 (d) 社会主義的資本主義

8. 「文芸時代」とは何ですか。正しい答えを一つ選びなさい。

- (a) 芸術派の作家たちが作った文学雑誌です。
(b) 政治と関係のない文学に取り組んだ時代です。
(c) プロレタリア文学の代表的な作品の名前です。
(d) 横光利一と川端康成が作った文学グループです。

「B」

点

【1】(

) + (

) =

点

【2】絵を見て次の会話を完成させなさい。5番は自由に会話を作りなさい。

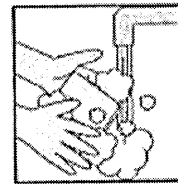
1. 社会にあるいろいろな病気にかからないように社会ルールが新しくなっています。

カスン：最近新しい社会ルールが出てきましたね。

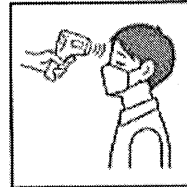
マユリ：そうですね。外に出るときはみんな① _____
_____ ませんね。



カスン：それだけではありませんよ。学校や会社などの場所に
入る前に、② _____ ことや



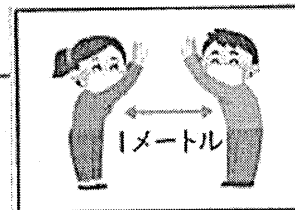
③ _____ ことも
社会ルールですよ。



マユリ：そうですね。ほかに何かありますか。

カスン：そうですね、ほかに何でしょう。

あー！人と会うときは④ _____
_____。



マユリ：そうですね。でもみんなはきちんと社会ルールを
守りませんね。

カスン：それは⑤ _____ ね。

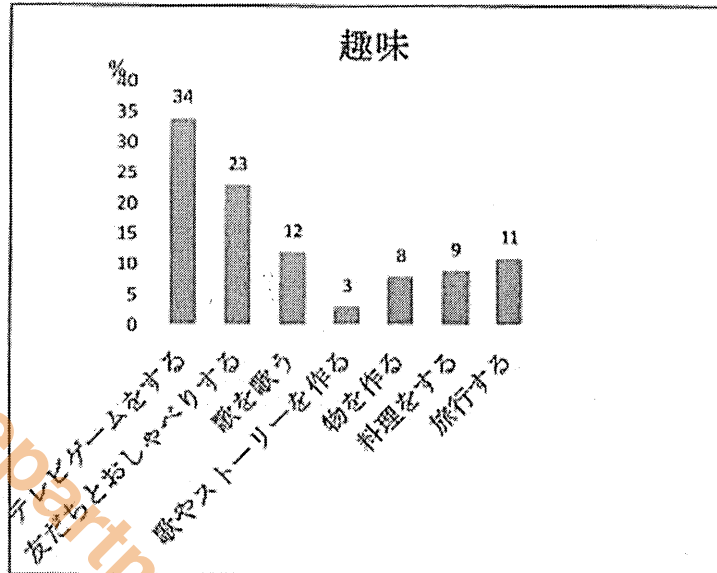
ルールはみんなを守るためだから、⑥ _____
_____。

マユリ：私もそう思います。

1. 点

1. 点 (One point) (See page eleven)

2. スリランカ人高校生の趣味についてアンケートをしました。その結果を以下のグラフに表しています。ラーダさんとサクニさんはグラフを見ながら高校生の趣味について話しています。



サクニ:これ読んでコメントをしてくださいね。私が作ったんですよ。

ラーダ:はい。

.....

ラーダ:これ、きれいな歌ですね。

サクニ:本当ですか。ラーダさん、趣味は何ですか。

ラーダ:私の趣味も⑦_____。

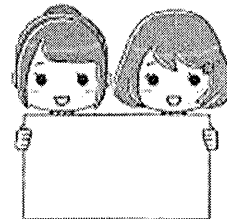
サクニ:そうですか。でも、今はそのようなことを趣味にしている人は少ないですね。

ラーダ:えっ? そうですか。

サクニ:そうですよ。このグラフを見てください。

ラーダ:あああ……。3%ですね。一番少ないです。

一番多いのは⑧_____ね。



サクニ: そうですね。私の兄も弟もとても好きですよ。

ラーダ: 最近⑨ _____ ね。

23% だけです。

サクニ: でも、二番目ですよ。

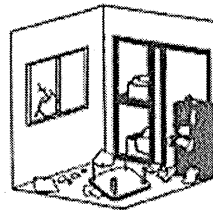
ラーダ: そうですね。じゃ、三番目と四番目は何ですか。

サクニ: ⑩ _____ です。

ラーダ: そうですか。じゃ、私たちは一番少ないグループの人たちですね。

2. 点

3. きのう、テレビで家にどろぼうが入ったというニュースがありました。そのニュースを聞いたお母さんは子どもと話しています。



お母さん: きのうテレビで近くの家にとろぼうが入ったというニュースがありましたよ。

子ども: ⑪ _____。こんなところにどうやって入ったのかなあ。

お母さん: 窓⑫ _____ そうです。

子ども: えっ? 何か取られましたか。

お母さん: そうですよ。⑬ _____ です。

子ども: ⑭ _____ ね。

お母さん: 夜かえるとき気をつけてくださいよ。

子ども: ⑮ _____。

3. 点

සැකයක් නැතිව පිටුපසින් 13 බැරි තැන් ඇත. See page thirteen

4. 大学生のスブンさんと高校生のカスンさんはオンライン授業について話しています。

スブン : カスンさんは今学校休みですね。

カスン : はい、でも毎日オンライン授業があります。

スブン : オンライン授業ですか。大変ですね。

どうですかオンライン授業は？

カスン : そうですね、オンライン授業は⑮ _____

_____。スブンさんはオンライン授業がありませんか。

スブン : ありますよ。でも、私はあまり⑯ _____。

カスン : どうしてですか。

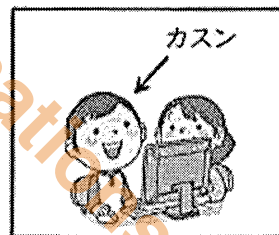
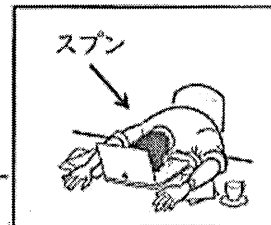
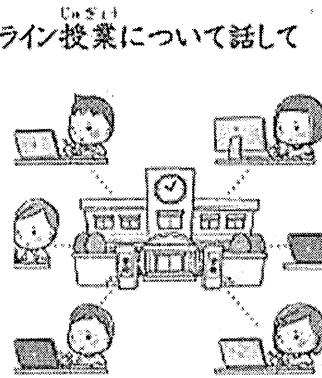
スブン : そうですね。オンライン授業は⑰ _____

_____が、

⑱ _____。

カスン : そうですね。でも、私は⑳ _____

_____。



4.

点

5. サチニさんは5人家族の上の女の子です。サチニさんのお父さんが急に病氣びょうきになって仕事をやめました。いつも元氣もろで遊んでいるサチニさんは急に静かになりました。最近さいきんはあまり勉強べんきょうしないし、クラブ活動なども手伝てつだいません。そのいつもと違うサチニさんを見たあなたは友だちとしてその理由りゆうゆを聞きました。サチニさんは自分の将来しょうらいの夢ゆめを捨てて、高校こうこうを卒業したら仕事しごとをしようと言いました。それを聞いたあなたは友だちとしてサチニさんにアドバイスをします。

以下の点に注意して会話を作りなさい。

- ① あなたはサチ二さんに理由^{りゆう}を聞く ② サチ二さんは理由^{りゆう}を説明^{せつめい}する
- ③ あなたは自分の将来^{しょうらい}の夢^{ゆめ}を話す ④ サチ二さんにアドバイスを

~~Exemption 00.03~~ B2B document/val. IS not unique/See page fifteen

000458

5.

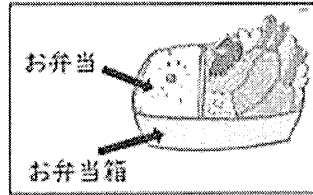
点

[2] () + () + ()
+ () + () = 点

【3】 次の文章をシンハラ語/タミル語/英語に訳しなさい。

みなさんは、学校の昼休みのとき、または公園に遊びに行ったとき、ご飯をどこで
食べますか。食堂やレストランで食べることもできますが、日本では箱にご飯を入れ
て持って行く人が多いです。それは「お弁当」と言います。

0108000280110258



学校へ行く子ども、会社で働く人も持って行く「お弁当」は、たいていうちで作ります。ご飯といろいろな野菜、肉、魚などを少しずつ、色や栄養のバランスを考えて箱に入れます。

箱を開けたときにだれでも「かわいい」とうれしくなりますね。また、子どものものには、野菜や果物でまんがやアニメなどに出てくる人や動物の形を作ります。そのために日本には特別な道具も売っています。

日本のお弁当はスーパーで買うこともできます。最近では健康に気をつけている人がたくさんいますから、カロリーや栄養について書いてあるものも多いです。

デパートで売っている高いものもあります。お花見や、親戚が集まる行事、また特別な行事のときには、このような高いお弁当を買います。

また、お弁当は駅や新幹線の中でも売っています。いろいろな地方の有名な料理が入っていて、箱が面白いデザインのものもあります。旅行のとき、電車の中でそれを食べるのは楽しいです。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

[පැයවිලි 17 බැලීමට බලන්න/පි. 17 බලන්න/ See page seventeen]

Ad
Go 1

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

[3]

点

【4】下線の漢字はひらがなで、ひらがなは漢字で書きなさい。おくりがなにも線がひいてある場合、おくりがなも書きなさい。

1. 先生に大学入学の(1)手続きを教えてくださいました。
2. こおぎこを買いにスーパーに行きましたが、(2)品切れでした。
3. 何か問題がありましたら、(3)気軽に聞いてください。
4. 長い時間正座していると(4)足が痛くなります。
5. 日本からスリランカにどんなものが(5)輸入されていますか。
6. 一生懸命勉強して日本語の(6)上級レベルになりたいです。
7. 銀行で電話代の(7)支払いをしました。
8. 林先生は最近の考古学の(8)研究で有名になった方です。
9. (9)世界のどこでも、(10)人間は生活のために働く必要があります。
10. 2時に東京駅に(11)あつまる予定です。
11. 日本の(12)おちゃが健康にいいと言われているので、毎日飲んでいます。
12. 新しいことばを毎日(13)おぼえなければなりません。
13. 私はたいてい週末に家に(14)かえります。
14. スポーツの選手たちは(15)たいりよくに自信がある人です。

15. スピーチコンテストに参加しようと思って、毎日(16)れんしゅうをしています。

16. 今から(17)なまえが呼ばれた人は前に来てください。

17. 大学で日本語を勉強しようと(18)けっしんしました。

18. 古い(19)たてもものは地震に弱いです。

19. 最近、事故が多いので、(20)みちを渡るとき気をつけてください。

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
(11)	(12)	(13)	(14)	(15)
(16)	(17)	(18)	(19)	(20)

[4]

点

【5】 次の3つのテーマの中から1つ選んで、作文を書きなさい。

できるだけ漢字と必要な時にカタカナを使いなさい。

作文のテーマ番号とタイトルを に書きなさい。

① コロナウイルスが広がらないために、スリランカは約2か月間、外に出ることは禁止になりました。みなさんも長い期間外に出られなくて、家族といっしょに家にいたと思います。みなさんはその時期、どのように生活しましたか。以下のことに注意して、「外に出られなくなった場合の私の生活」について作文を書きなさい。

- ・自分と家族のためにやったこと
- ・その時期についていいと思った点
- ・その時期について悪いと思った点

② あなたはどんなリーダーが好きですか。クラブの会長、グループリーダー、クラスモニターなどにどのようなことを期待しますか。そして、国のリーダー、学校のリーダーになるために、どんな性格の人がいいと思いますか。以下のことに注意して、あなたが期待する「夢のリーダー」について作文を書きなさい。

- ・リーダーにどんなことを期待するか
- ・リーダーはどんな性格の人がいいか
- ・どんな人が悪いリーダーになるか

③ 日本の交通は便利です。ですから、日本人は電車、地下鉄、バスなどをよく使います。スリランカの交通は不便です。でも、たくさんの人が使っています。以下のことに注意して、「スリランカと日本の交通」について作文を書きなさい。

- ・交通の種類
- ・いいと思うところ
- ・あまりよくないと思うところ

1. පිටුවෙන් පිටු 21 වන පිටුව / See page twenty one
1. පිටුවෙන් පිටු 21 වන පිටුව / See page twenty one

45

[illegible]

[20] *Shreehari Shiv Shambhaji*, 22 oct 1986 / See name twenty two

AL/2020/5/10/1E-H02/007

Part II

【6】 以下は2020年のポスターコンクールで優勝した人が自分のポスターについて言った意見です。その意見とポスターを読んで、下の質問に答えなさい。

毎年9月に行われる高校生ポスターコンクールは今年も9月29日大阪大学図書館ホールで行われました。今年は第15回目のポスターコンクールでした。日本中の高校生2000人ぐらいポスターを発表していました。テーマは自由だったので、優勝者を決めるのはとても大変でしたが、社会の注意が必要なトピックを選んで、大事なメッセージを伝えること、言葉や写真の使い方などに点をあげました。

第一位に優勝したのは、現在日本社会の最も大きな問題になっているテーマでした。それは桜高校の松田まいちゃんが作りました。

松田まい



毎年増える交通事故の原因はみんな運転しながら別のことをすることです。去年起きた交通事故で3085人も亡くなったそうです。たくさんの人ですね。それを聞いてとても悲しいです。ですから、このテーマでポスターを作りました。私は一人でもこのポスターを見て安全運転をすることを期待しています。

第二位に優勝したのはごみの分け方についてのポスターです。発表したのは青森高校の田中春木くんです。春木くんはごみは環境を汚すと言っています。ごみをきちんと捨てることは大切ですからそのテーマを選んだそうです。

田中春木



ごみは社会問題にならないように捨てなければなりません。最近みんないろいろ使っていますね。私たちが住んでいる地球のどこかにそのすべてを捨てることになります。分けないでごみを捨ててしまうと、きちんと処理できなくなります。この間そのように処理できなくなったごみ山が倒れて人が死にました。大きな問題だと思います。このポスターを見た人はごみを分けて捨てたらうれしいです。

1.විචාරය/විකි පිටුව මුද්‍රණය/පි. 23 හි පිටුව/ See page twenty thr

第三位に優勝したポスターは電車でのマナーについて作ったものです。川村高校の荒木ひろ子ちゃんが毎日電車で学校に行くとき見て思ったことをポスターにしたそうです。

荒木ひろ子



最近のみんなはおばあさんが乗ってきても席をゆずりませんね。電話を使う人も多いです。また、自分の荷物を席に置いている人は他の人のことを考えませんね。よくありませんね。電車の中でのみなさんのマナーは悪いと思ったのでこのポスターを作りました。一人でもこのポスターで、電車のマナーを守ってくれたらうれしいです。

コンクールで第二位になったポスター

ごみを分けて捨てましょう!
地球を守りましょう!

もえるごみ			もえないごみ		
捨てる曜日	袋の色		捨てる曜日	袋の色	
紙	火	青	ガラス	月	グリーン
台所ごみ	木	黒	プラスチック	火	オレンジ
			電気せいひん	金	赤

1. 高校生ポスターコンクールが始まったのは何年ごろですか。

2. なぜ優勝者を決めることが大変でしたか。

3. 優勝者を決めるときに点をあげなかったものは以下のどれですか。

- a) 大切なメッセージ b) 写真の使用 c) 自由なテーマー

4. 優勝者はポスターのテーマを決めた目的は何ですか。 の中に簡単にまとめなさい。目的だけです。

① 松田まい

② 田中春木

③ 荒木ひろ子

5. 上の内容と合っているものには○、合っていないものには×を書きなさい。

① () 第一位になった人の意見では、「本を読みながら運転すると危ないです」と言っています。

② () 松田さんは自分のポスターを一人で読むことを願っています。

- ③ () 松田さんは交通事故で毎年 3085 人が死んでしまうことを心配しています。
- ④ () 第二位になったポスターはゴミを捨てる日にちと場所についてのものです。
- ⑤ () 壊れたエアコンを赤い袋に入れて、火曜日に捨てます。
- ⑥ () みんながゴミを分けて捨てないのは後で処理できなくなるからです。
- ⑦ () 第三位になった荒木さんは電車で通学するときに見たことをポスターにしました。
- ⑧ () 最近、電車の中でお年寄りのことを考える人が少ないです。
- ⑨ () 電車の中で電話を使う人が少ないです。
- ⑩ () 最近、電車に乗る人は自分が座った席の隣の席の上にかばんを置くマナーがあります。

6. 第二位になったポスターでゴミを捨てる曜日と入れる袋の色について書いてあります。そのポスターを見て以下の表を書きなさい。

捨てるもの	曜日	袋の色
くさった果物		
新聞		
ボールペン		
プラスチックのカップ		
ペットボトル		
壊れたガラスかびん		
壊れたラジオ		
牛乳パック		

【6】

点

29

【7】 次の文章を読んで、下の質問に答えなさい。

(A)

みんな、伝統的な日本の家へ行ったことがありますか。みなさんの家と同じですか。日本の家は春、夏、秋、冬の季節に合うように作っています。また、地震が多い日本は、地震に壊れないように作っています。そして、日本の伝統的な家の最も大事な特徴は自然を大切に思っていることです。まず、家は木で作ります。スリランカでは石を使いますね。ドアは紙や木で作ります。みなさんは畳について聞いたことがあると思います。畳は草で作ります。スリランカではどうでしょうか。では、日本の伝統的な家の特徴を簡単に読みましょう。

① 障子

障子は窓のようなものです。でも、ガラスではありません。木と紙で作っていますから、風や光がよく家に入ります。また、鳥の声や雨、雪、風の音をよく聞くこともできます。

② 床の間

床の間は「かけじく」と「生け花」を飾ります。かけじくも生け花も季節の花や景色を使います。それは、季節を目や鼻で楽しむことは日本人は好きだからです。そして、床の間は日本の家で、来てくれるお客様とお話する場所をきれいにするための大切なところです。

かけじく



③ ふすま

ふすまは部屋と部屋を分けるドアのようなものです。ふすまは普通のドアとは違って、横に押したり、引いたりして、開けたり閉めたりすることができます。

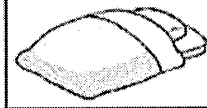
④ 畳

畳は「いくさ」という植物から作ります。マットのようなものです。日本人はその上に座布団を置いて座ります。植物からできているので、畳の上を歩くときは気持ちいいです。

⑤ 押し入れ

押し入れは、すぐに使わない物や布団などを入れておくところ
です。大きい物がたくさん入るので、とても便利です。

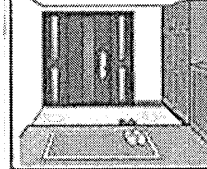
布団 (ふとん)



⑥ 玄関

玄関とは日本の家に入るところです。玄関で靴を脱いで家
に入ります。玄関にすぐ使わない靴を入れる下駄箱とかさ
を置くところがあります。家は玄関より少し高くなっているの
で、日本人は家に入るとことは「家に上がる」と言います。

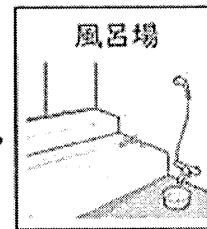
玄関 (げんかん)



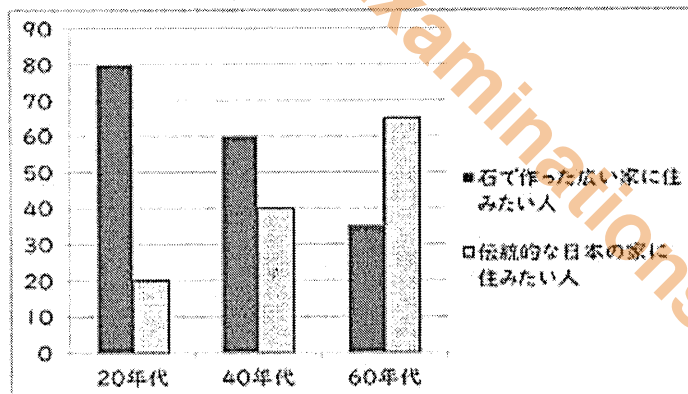
⑦ 風呂場

風呂場は日本の家にある特別なところ
です。日本の風呂場には体を洗うところとお風呂があります。お風呂にお湯を入
れます。お風呂に入る前に体をよく洗わなければなりません。
それは、家族のみんなが同じお湯を使うからです。日本人
はみんなお風呂に入って、体を温めます。お風呂に入っ
たら、一日の疲れがなくなります。お風呂は家族のみんなでも入ることもあります。

風呂場



しかし、最近の若い日本人はみんな伝統的な家よりも石で作った広い家に住みた
がっているようです。日本人 300 人に「どのような家に住みたいですか」と聞いてみ
たら、以下の結果がありました。

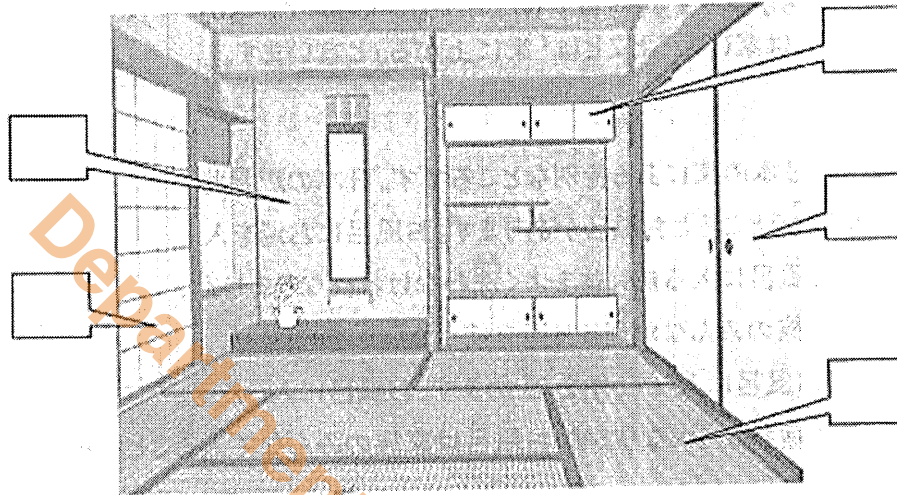


上のグラフを見ると、日本の若い人は日本の伝統的な家より、石で作った広い家
に住みたい人が多いです。少し残念ですね。

පිටුපසින් 28 වැනි පිටුව/පි. 28 හි පිටුව/See page twenty eight

1. (A) _____ に入れるために、この文章の内容に合ったピックを考えて、書きなさい。

2. 文章の内容を読んで、説明と合っている場所を以下の日本の家の図から選んで、 に番号に書きなさい。



3. 文章の内容と合っているものに○、違うものに×を書きなさい。

- ① 日本の家は四つの季節に合うように丈夫に作られています。 ()
- ② 日本人は家を作るときに地震のことも考えます。 ()
- ③ 障子は「日本人の自然を大切にしたい気持ち」がわかることです。 ()
- ④ 床の間は「かけぐ」、「生け花」と「座布団」で飾ります。 ()
- ⑤ ふすまは日本の家の窓で、横に押して開けます。 ()
- ⑥ 座布団は植物からできているので、歩くときは気持ちいいです。 ()
- ⑦ すぐに使わない物や靴を置いておくところは玄関です。 ()
- ⑧ 日本人は家に入ることは「家に上がる」と言います。 ()

4.

ア) 日本人はお風呂に入る前に何をしますか。

イ) それはどうしてですか。

5. 日本の家はスリランカの家と違います。どんな違いがありますか。三つ書きなさい。

①

②

③

6. 上のグラフを見て、合っているものに○、合っていないものに×を書きなさい。

① 年を取ると、伝統的な家に住みたいと思う人が少なくなります。 ()

② 伝統的な家に住みたくない人の多くは40年代の人です。 ()

③ 若い人の多くは石で作った広い家に住みたいと思っています。 ()

④ 伝統的な家に住みたい40年代の人は、石で作った広い家に住みたい20年代の人の半分です。 ()

⑤ 石で作った広い家に住みたい60年代の人は、伝統的な家に住みたい60年代の人の半分です。 ()

[7]

点

日本語 Paper II

点数配分

Part I: 必修問題

【1】	A → 30 点	}	50 点	}	170 点
	B → 20 点				
【2】	50 点				
【3】	20 点				
【4】	20 点				
【5】	30 点				

Part II: 選択問題 (2つのうち一つ)

【6】	30 点	}	30 点
【7】	30 点		

Part I + Part II → 170 点 + 30 点

合計 → 200 点 ÷ 2

満点 → 100 点

Part I

【1】「A」 → 30 点

1.〔 2点 〕

④ ひな祭り^{まつ}が^お終わってから、ひな人形^{にんぎょう}を^{かた}片づけないこと

2.〔 2点 〕

② 5月、男の子が元氣^{そだ}に育つことを^た思っ^てこいのぼりを立てます。

3.〔 2点 〕

② 8月

4.〔 2点 〕

④ 七才と三才の女の子と五才の男の子

5.〔 2点 〕

② 年中行事^{ねんじゅうぎょうじ}は、いろいろな地方^{ちほう}で^{ちが}違うやり方^{おこな}で行^{もくてき}われますが、どれでも目的は
だいたい^{おな}同じです。

6.〔 1点×5 = 5点 〕

① (○)

② (○)

③ (○)

④ (×)

⑤ (×)

7. [7 点]

ぎょうじ 行事	いつ(1 点)	なに 何をするか(6 点)
はなみ 花見	例: 春 4 月ごろ	① お弁当やお菓子を持って花見に行きます。 ② さくらが咲いた木の下で歌ったり、踊ったりします。
しょうがつ お正月	冬 1 月 1 日	① 家族といっしょにおせち料理を食べます。 ② 一年の幸せを願ってお寺や神社に行きます。 ③ 家の玄関や門の前にお正月飾りをします。
たなばた 七夕	夏 7 月 7 日	① 子どもたちが神様にお願いを書いて、ささ竹にかけます。

8. [2 点]

お正月おめでとうございます。

新年おめでとうございます。

あけましておめでとうございます。

9. [2 点]

家族や親戚でなくなった人を思うことです。

10. [2 点 × 2 = 4 点]

① 家の門の前で火を作ります。

② ぼんおどりをします。

③ 花火大会を行います。

【1】「B」 → 20 点

1. [1点 × 6 = 6点]

① (○)

② (○)

③ (×)

④ (×)

⑤ (○)

⑥ (×)

2. [2 点]

(c) 文学は江戸時代の戯作にもどりました。
え ど じ だ い げ さ く

3. [2 点]

(c) 尾崎紅葉と幸田露伴
お ざ き こ う よ う こ う だ ろ は ん

4. [2 点]

(d) 文学を目指す若者にやる気が与えられました。
め ざ わ か も の き あ た

5. [2 点]

(b) 明治26年に雑誌「文学界」を作りました。
め い じ ざ っ し ぶ ん が く かい

6. [2 点]

(d) 作品の中で感情的な表現を大切にしましたグループです。
さ く ひ ん か ん じ ェ う て き ひ ェ う げ ん た い せ つ

7. [2 点]

(b) ^{こじんしゅぎ}個人主義的^{きこうりしゅぎ}合理主義

8. [2 点]

(a) ^{げいじゅつは}芸術派^{さっか}の作家^{つく}たちが^{ざっし}作った文学雑誌です。

【2】 → 50 点

1. [2点 × 6 = 12点]

- ① マスクをしなければなり(ません)
 マスクを使わなければなり(ません)
 マスクをかけなければなり(ません)
 マスクを^{ちゃくよう}着用しなければなり(ません)
- ② 手を洗う
- ③ 体温をはかる / 熱をはかる
- ④ 1メートルのスペースを置くことも大事です
 1メートルのスペースを置かなければなりません
- ⑤ いけません / だめです / 大変です
 よくありません / 悪いです
- ⑥ 私たちもルールを守らなければなりません
 ちゃんと(一生懸命・必ず)ルールを守らなければなりません

2. [2点 × 4 = 8点]

- ⑦ 歌を作ることです
歌ですよ (1点)
同じですよ (0.5点)
- ⑧ テレビゲームをすることです
- ⑨ 友だちとおしゃべりする人が減ってきました
少ないです
- ⑩ 歌を歌うことと旅行すること

3. [2点 × 5 = 10点]

- ⑪ そうですか / 本当ですか / えっ?
びっくりしました(1点)
- ⑫ から入った / を割って入った / を壊して入った
- ⑬ お金が取られたそう
金のアクセサリー(貴重な物)が盗まれたそう
- ⑭ あぶないですね / こわいですね
大家さんはかわいそうですね
- ⑮ はい、気をつけます / はい、わかりました
そうですね / はい
心配しないでよ / 心配いらないよ

4. [2点 × 5 = 10点]

- ⑯ おもしろいですよ / 楽しいですよ
便利ですよ
- ⑰ 好きではありません / 興味がありません
参加しません / 勉強しません
- ⑱ とても便利です / いいです / 安全です
- ⑲ あまりおもしろくないです / つまらないです
一人でやるのでさびしいです / やる気がありません
眠くなります / 疲れてしまいます
- ⑳ 大好きです / 楽しいです / 楽しんでいます
楽しくやっています / 一生懸命頑張ります

5. [10点]

- ① あなたはサチニさんに理由^{りゆう}を聞く 2点
- ② サチニさんは理由^{りゆう}を説明^{せつめい}する 2点
- ③ あなたは自分の将来^{しょうらい}の夢^{ゆめ}を話す 2点
- ④ サチニさんにアドバイスする 2点
- * 初め 1点
- * 終わり 1点

[3] → 20 点

1. [1点] ඔබ පාසලේ දිවා විවේකයේදී, නොඑසේ නම් විනෝද විමට උද්‍යානයට ගිය විටදී ආහාර ගන්නේ කොහේදී ද?
2. [2点] ආපන ශාලා සහ අවන්හල්වලදී ආහාර ගැනීමට හැකි වුවත් ජපානයේ පෙට්ටියකට ආහාර දමා රැගෙන යන පුද්ගලයෝ බොහෝ වෙති.
3. [1点] එය "ඔබෙන්තෝ" (කෑම පෙට්ටිය/දිවා ආහාර පෙට්ටිය) ලෙස හඳුන්වයි.
4. [1点] පාසල් යන ශිෂ්‍යයින් මෙන්ම කාර්යාලවල සේවකයින් ද රැගෙන යන "ඔබෙන්තෝ" සාමාන්‍යයෙන් නිවසේදී පිළියෙල කරයි.
5. [2点] වර්ණය සහ පෝෂණ ගුණයෙහි සමබරතාව පිළිබඳ ව කල්පනා කොට බත් සහ විවිධ එළවළු, මස්, මාළු ආදිය ස්වල්ප වශයෙන් පෙට්ටියට දමයි.
6. [1点] කෑම පෙට්ටිය විවෘත කළ විට කවුරු වුණත් "හුරුබුහුටියි" කියා සතුටට පත් වෙනවා නේ.
7. [2点] තවද ළමුන් සඳහා එළවළු සහ පලතුරුවලින් කාටුන් වල එන මිනිසුන්ගේ සහ සතුන්ගේ හැඩ සාදයි.
8. [1点] ඒ සඳහා ජපානයේ විශේෂ උපකරණ ද විකිණීමට තිබේ.
9. [1点] ජපානයේ ඔබෙන්තෝ සුපිරි වෙළඳසැල්වලදී ද මිලදී ගත හැක.
10. [2点] මෑතක සිට ශරීර සෞඛ්‍යය පිළිබඳ ව සැලකිලිමත් වන පුද්ගලයින් බහුල ව සිටින නිසා කැලරි ප්‍රමාණය සහ පෝෂණ ගුණය පිළිබඳ ව ලියා ඇති ඒවා ද බොහෝ තිබේ.
11. [1点] වෙළඳ සංකීර්ණවල විකිණීමට ඇති මිල අධික ඒවා ද තිබේ.
12. [2点] සතුරා මල් බැලීමේ උත්සව හා නැදැයින් එක් රැස් වන උත්සව මෙන්ම විශේෂ උත්සව අවස්ථාවලදී මෙවැනි මිල අධික ඔබෙන්තෝ මිලදී ගනී.
13. [1点] තවද ඔබෙන්තෝ දුම්රිය පළවල හා අධිවේගී දුම්රිය තුළ ද විකිණීමට තිබේ.
14. [1点] විවිධ පළාත්වල ප්‍රසිද්ධ ආහාර වර්ග අඩංගු වන එමෙන්ම සිත්ගන්නා සුළු මෝස්තරවලින් සමන්විත වන ඒවා ද වේ.
15. [1点] විනෝද චාරිකා යන විට දුම්රිය තුළදී ඒවා ආහාරයට ගැනීම විනෝදජනක වේ.

【4】 1 点 × 20 = 20 点

(1) てつづき	(2) しなぎれ	(3) きがる	(4) あし	(5) ゆにゆう
(6) じょうきゅう	(7) しはらい	(8) けんきゅう	(9) せかい	(10) にんげん
(11) 集まる	(12) お茶	(13) 覚え	(14) 帰ります	(15) 体力
(16) 練習	(17) 名前	(18) 決心	(19) 建物	(20) 道

【5】 → 30 点

文法 7点
語彙 5点
文字 3点

15点

- ① ・自分と家族のためにやったこと 5点
 ・その時期^{じき}についていいと思った点^{てん} 5点
 ・その時期^{じき}について悪いと思った点^{てん} 5点
- ② ・リーダーにどんなことを期待^{きたい}するか 5点
 ・リーダーはどんな性格^{せいかく}の人がいいか 5点
 ・どんな人が悪いリーダーになるか^{わる} 5点
- ③ ・交通^{こうつう}の種類^{しゅるい} 5点
 ・いいと思うところ 5点
 ・あまりよくないと思うところ 5点

Part II

【6】 → 30 点

1.〔 2点 〕

2006年ごろ

2.〔 2点 〕

テーマは自由じゆうだったので

3.〔 2点 〕

c) 自由じゆうなテーマー

4.〔 2点×3 = 6点 〕

- ① 人が安全運転をすること
- ② 人はごみを分けて捨てること
- ③ 電車のマナーを守ること

5. [1点 × 10 = 10点]

- ① (○)
 ② (×)
 ③ (×)
 ④ (×)
 ⑤ (×)
 ⑥ (×)
 ⑦ (○)
 ⑧ (○)
 ⑨ (×)
 ⑩ (○)

6. [0.5点 × 16 = 8点]

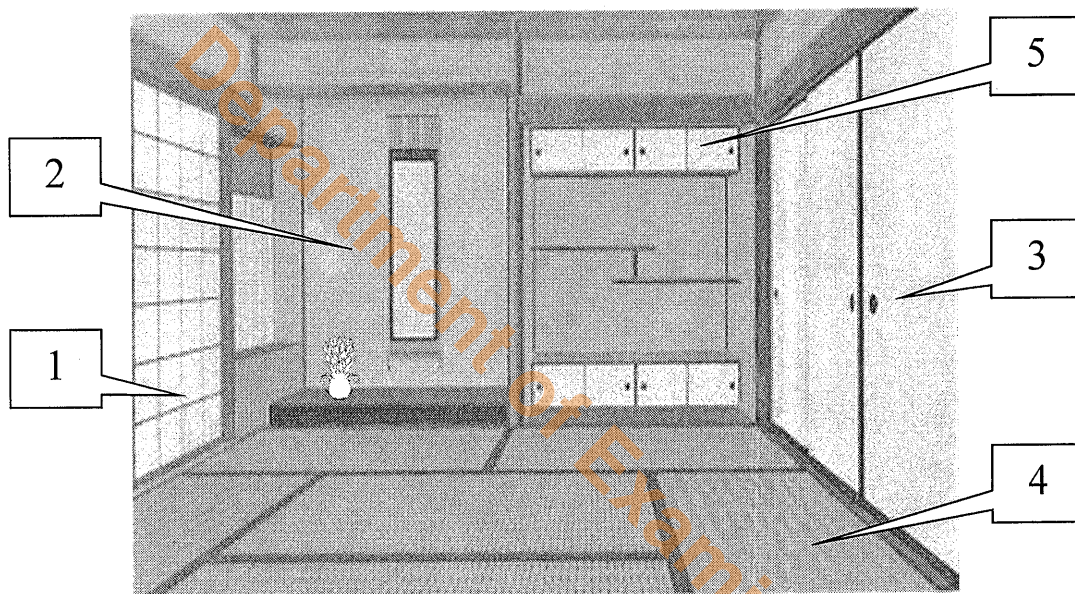
す 捨てるもの	よう 曜日	ふくろ 袋の色
くさった ^{くだもの} 果物	木曜日	黒
新聞	火曜日	青
ボールペン	火曜日	オレンジ
プラスチックのカップ	火曜日	オレンジ
ペットボトル	火曜日	オレンジ
こわ 壊れたガラスかびん	月曜日	グリーン
こわ 壊れたラジオ	金曜日	赤
ぎゅうにゅう 牛乳パック	火曜日 / 火曜日	青 / オレンジ

【7】 → 30 点

1. [2点]

日本の伝統的な家 / 日本の家の特徴 / 日本のお住まい

2. [2点 × 5 = 10点]



3. [1点 × 8 = 8点]

- ① (○)
- ② (○)
- ③ (○)
- ④ (×)
- ⑤ (×)
- ⑥ (×)
- ⑦ (×)
- ⑧ (○)

4. [1点 × 2 = 2点]

ア)

体をよく洗います

イ)

家族のみんなが同じお湯を使うからです。

5. [1点 × 3 = 3点]

- ① 日本の家は木で作りますが、スリランカの家は石で作ります。
- ② 日本の家は季節のことを考えて作りますが、スリランカでは季節について考えません。
- ③ 日本の家は地震に壊れないように丈夫に作りますが、スリランカは地震がないから地震のことを全然考えません。
- ④ 日本の家は畳を敷いていますが、スリランカの床はタイル(Tiles)です。

6. [1点 × 5 = 5点]

- ① (×)
- ② (×)
- ③ (○)
- ④ (○)
- ⑤ (×)

— 終わり —