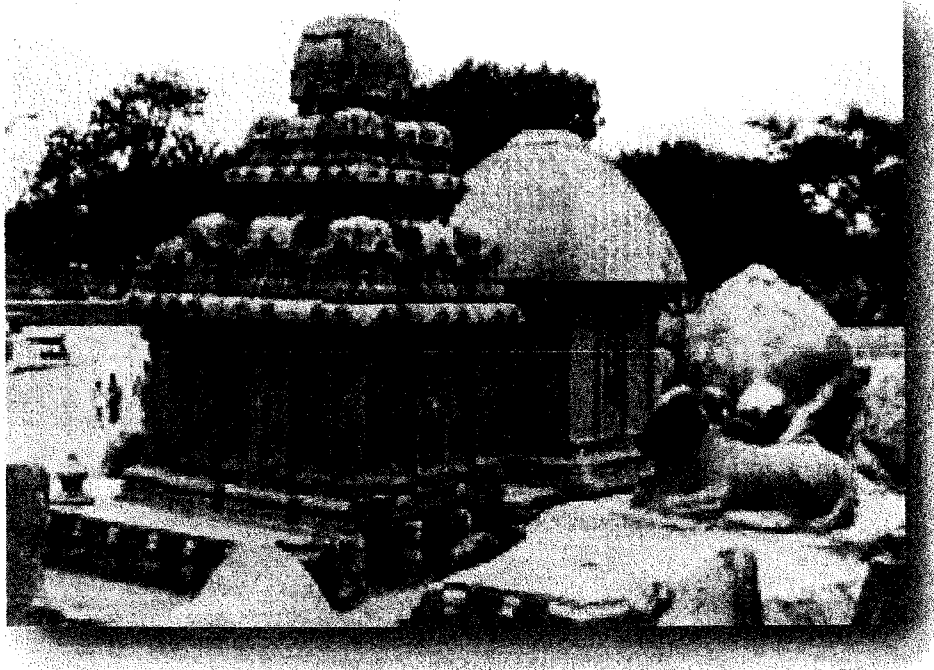


ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
අ.පො.ස. (උ.පෙළ) විභාගය - 2018

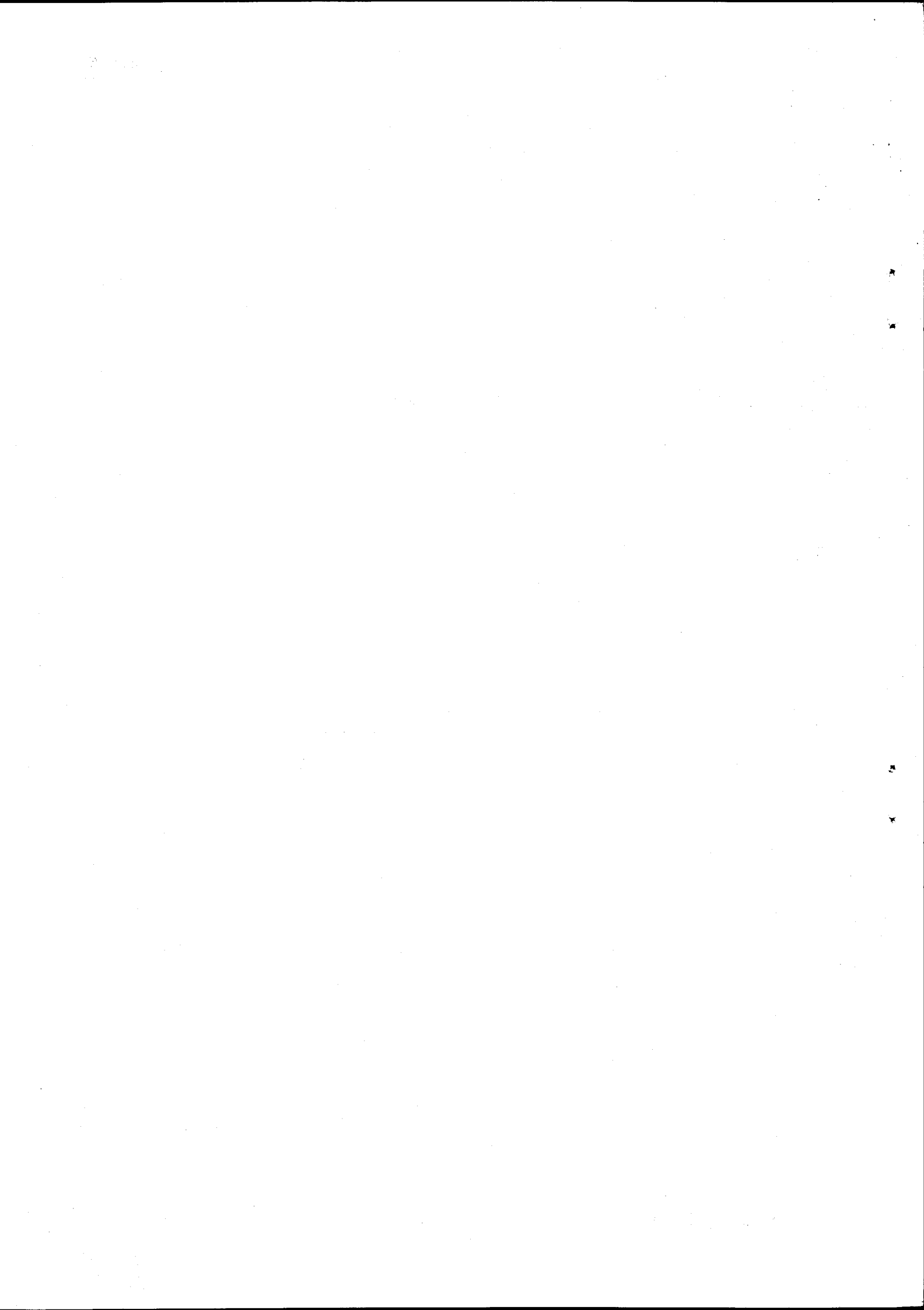
25A - ඉන්ද්‍රියානු ඉතිහාසය

ලකුණු දීමේ පටිපාටිය



මෙය උත්තරපත්‍ර පරීක්ෂකවරුන්ගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා සකස් කෙරිණි.
පරීක්ෂක සාකච්ඡා පැවැත්වෙන අවස්ථාවේදී ඉදිරිපත්වන අදහස් අනුව මෙහි වෙනස්කම් කරනු ලැබේ.

අවසන් සංශෝධන ඇතුළත් කළ යුතුව ඇත.



අ.පො.ස. (උ.පෙළ) විභාගය - 2018

25A - ඉන්දියානු ඉතිහාසය

ලකුණු වෙළී යාමේ ආකාරය

I පත්‍රය ▪ 01 x 40 = 40

II පත්‍රය

අභිචාරිත පළමු ප්‍රශ්නයට ලකුණු = 18

සෙසු ප්‍රශ්න 3 කට 14 බැගින් = 42

II පත්‍රය අවසාන ලකුණු = 60

අවසාන ලකුණු = 40 + 60 = 100

උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමේ පොදු ශිල්පීය ක්‍රම

උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමේ හා ලකුණු ලැයිස්තුවල ලකුණු සටහන් කිරීමේ සම්මත ක්‍රමය අනුගමනය කිරීම අනිවාර්යයෙන් ම කළ යුතුවේ. ඒ සඳහා පහත පරිදි කටයුතු කරන්න.

1. උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමට රතුපාට බෝල් පොයින්ට් පෑනක් පාවිච්චි කරන්න.
2. සෑම උත්තරපත්‍රයකම මුල් පිටුවේ සහකාර පරීක්ෂක සංකේත අංකය සටහන් කරන්න.

ඉලක්කම් ලිවීමේදී පැහැදිලි ඉලක්කමෙන් ලියන්න.

3. ඉලක්කම් ලිවීමේදී වැරදුණු අවස්ථාවක් වේ නම් එය පැහැදිලිව තනි ඉරකින් කපා හැර නැවත ලියා කෙටි අත්සන යොදන්න.
4. එක් එක් ප්‍රශ්නයේ අනු කොටස්වල පිළිතුරු සඳහා හිමි ලකුණු ඒ ඒ කොටස අවසානයේ Δ ක් තුළ ලියා දක්වන්න. අවසාන ලකුණු ප්‍රශ්න අංකයන් සමඟ \square ක් තුළ, භාග සංඛ්‍යාවක් ලෙස ඇතුළත් කරන්න. ලකුණු සටහන් කිරීම සඳහා පරීක්ෂකවරයාගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා ඇති තීරුව භාවිත කරන්න.

උදාහරණ : ප්‍රශ්න අංක 03

(i) \checkmark $\triangle \frac{4}{5}$

 (ii) \checkmark $\triangle \frac{3}{5}$

 (iii) \checkmark $\triangle \frac{3}{5}$

03 (i) $\frac{4}{5} +$ (ii) $\frac{3}{5} +$ (iii) $\frac{3}{5} = \square \frac{10}{15}$

බහුවරණ උත්තරපත්‍ර : (කවුළු පත්‍රය)

1. අ.පො.ස. (උ.පෙළ) හා තොරතුරු තාක්ෂණ විභාගය සඳහා කවුළු පත්‍ර දෙපාර්තමේන්තුව මගින් සකසනු ලැබේ. නිවැරදි වරණ කපා ඉවත් කළ සහතික කරන ලද කවුළුපතක් ඔබ වෙත සපයනු ලැබේ. සහතික කළ කවුළු පත්‍රයක් භාවිත කිරීම පරීක්ෂකගේ වගකීම වේ.
2. අනතුරුව උත්තරපත්‍ර හොඳින් පරීක්ෂා කර බලන්න. කිසියම් ප්‍රශ්නයකට එක් පිළිතුරකට වඩා ලකුණු කර ඇත්නම් හෝ එකම පිළිතුරක්වත් ලකුණු කර නැත්නම් හෝ වරණ කැපී යන පරිදි ඉරක් අඳින්න. ඇතැම් විට අයදුම්කරුවන් විසින් මුලින් ලකුණු කර ඇති පිළිතුරක් මකා වෙනත් පිළිතුරක් ලකුණු කර තිබෙන්නට පුළුවන. එසේ මකන ලද අවස්ථාවකදී පැහැදිලිව මකා නොමැති නම් මකන ලද වරණය මත ද ඉරක් අඳින්න.
3. කවුළු පත්‍රය උත්තරපත්‍රය මත නිවැරදිව තබන්න. නිවැරදි පිළිතුර \checkmark ලකුණකින් ද, වැරදි පිළිතුර 0 ලකුණකින් ද වරණ මත ලකුණු කරන්න. නිවැරදි පිළිතුරු සංඛ්‍යාව ඒ ඒ වරණ තීරයට පහළින් ලියා දක්වන්න. අනතුරුව එම සංඛ්‍යා එකතු කර මුළු නිවැරදි පිළිතුරු සංඛ්‍යාව අදාළ කොටුව තුළ ලියන්න.

ව්‍යුහගත රචනා හා රචනා උත්තරපත්‍ර :

1. අයදුම්කරුවන් විසින් උත්තරපත්‍රයේ හිස්ව තබා ඇති පිටු හරහා රේඛාවක් ඇඳ කපා හරින්න. වැරදි හෝ නුසුදුසු පිළිතුරු යටින් ඉරි අඳින්න. ලකුණු දිය හැකි ස්ථානවල හරි ලකුණු යෙදීමෙන් එය පෙන්වන්න.
2. ලකුණු සටහන් කිරීමේදී ඔවර්ලන්ඩ් කඩදාසියේ දකුණු පස තීරය යොදා ගත යුතු වේ.
3. සෑම ප්‍රශ්නයකටම දෙන මුළු ලකුණු උත්තරපත්‍රයේ මුල් පිටුවේ ඇති අදාළ කොටුව තුළ ප්‍රශ්න අංකය ඉදිරියෙන් අංක දෙකකින් ලියා දක්වන්න. ප්‍රශ්න පත්‍රයේ දී ඇති උපදෙස් අනුව ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීම කළ යුතුවේ. සියලු ම උත්තර ලකුණු කර ලකුණු මුල් පිටුවේ සටහන් කරන්න. ප්‍රශ්න පත්‍රයේ දී ඇති උපදෙස්වලට පටහැනිව වැඩි ප්‍රශ්න ගණනකට පිළිතුරු ලියා ඇත්නම් අඩු ලකුණු සහිත පිළිතුරු කපා ඉවත් කරන්න.
4. පරීක්ෂාකාරීව මුළු ලකුණු ගණන එකතු කොට මුල් පිටුවේ නියමිත ස්ථානයේ ලියන්න. උත්තරපත්‍රයේ සෑම උත්තරයකටම දී ඇති ලකුණු ගණන උත්තරපත්‍රයේ පිටු පෙරළමින් නැවත එකතු කරන්න. එම ලකුණු ඔබ විසින් මුල් පිටුවේ එකතුව ලෙස සටහන් කර ඇති මුළු ලකුණට සමාන දැයි නැවත පරීක්ෂා කර බලන්න.

ලකුණු ලැයිස්තු සකස් කිරීම :

මෙවර සියලු ම විෂයන්හි අවසාන ලකුණු ඇගයීම් මණ්ඩලය තුළදී ගණනය කරනු නොලැබේ. එබැවින් එක් එක් පත්‍රයට අදාළ අවසාන ලකුණු වෙන වෙනම ලකුණු ලැයිස්තුවලට ඇතුළත් කළ යුතු ය. I පත්‍රයට අදාළ ලකුණු ලකුණු ලැයිස්තුවේ "I වන පත්‍රය" තීරුවේ ඇතුළත් කර අකුරෙන් ද ලියන්න. අදාළ විස්තර ලකුණු ඇතුළත් කර "II වන පත්‍රය" තීරුවේ II පත්‍රයේ අවසාන ලකුණු ඇතුළත් කරන්න. 51 විත්‍ර විෂයයේ I, II හා III පත්‍රවලට අදාළ ලකුණු වෙන වෙනම ලකුණු ලැයිස්තුවල ඇතුළත් කර අකුරෙන් ද ලිවිය යුතු වේ.

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka
 ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்

අධ්‍යයන පොදු සාහිත්‍ය පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2018 අගෝස්තු
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2018 ஆகஸ்ட்
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2018

ඉතිහාසය II (I කොටස)
 வரலாறு II (பகுதி I)
 History II (Part I)

25-A S II

2018.08.23 / 0830 - 1140

පැය තුනයි
 மூன்று மணித்தியாலம்
Three hours

අමතර කියවීමේ කාලය - මිනිත්තු 10 යි
 மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்
 Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීමේ කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේදී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

ඉන්දියා ඉතිහාසය - ඇත අතීතයේ සිට සු.ව. 1206 දක්වා

විභාග අංකය:

උපදෙස්:

- * මෙම කොටස ප්‍රශ්න 40 කින් සමන්විත වේ. සියලු ම ප්‍රශ්නවලට මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ම පිළිතුරු සපයන්න.
- * එක් එක් ප්‍රශ්නයට ප්‍රතිචාර පහ බැගින් දී ඇති නමුදු නිවැරදි පිළිතුර වන්නේ එකක් පමණි. එම නිවැරදි පිළිතුර තෝරා, දී ඇති උපදෙස් පරිදි ලකුණු කරන්න.
- * මෙම කොටසට ලකුණු 40 ක් දෙනු ලැබේ.
- * කොටසේ දෙකට ම මුළු කාලය පැය තුනයි. පිළිතුරු ලියා අවසන් වූ පසු, I කොටස, II කොටසේ පිළිතුරු පත්‍ර සමඟ අමුණා භාර දෙන්න.

I කොටස

● අංක 1 සිට 10 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නය සඳහා නම් පහ බැගින් දී ඇත. ඒවා අතුරෙන් එකක් පමණක් තවර හෝ තේකුවක් තිසා අනෙක් නම් සමඟ නොගැළපේ. එම නොගැළපෙන නම කුමක් දැයි හඳුනාගෙන එහි අංකය වරහන තුළ ලියන්න.

1. (1) හින්දුකූෂ් (2) සුලෙයිමාන් (3) නිල්ගිරි (4) කිරිසාර් (5) හිමාලයා (.....)
2. (1) සොග්‍රා (2) ජේලම් (3) වෙනඩ් (4) බියස් (5) රාව් (.....)
3. (1) ශාකුන්තල (2) මාලව්කාග්නිමිත්‍ර (3) වික්‍රමෝර්වඩ් (4) රත්නාවලී (5) කුමාරසම්භව (.....)
4. (1) මස්කි ලිපිය (2) ගිරිතාර් ලිපිය (3) රුමින්දෙයි ලිපිය (4) කොගම්බි ලිපිය (5) නාසික් ලිපිය (.....)
5. (1) ස්ට්‍රාබෝ (2) මෙගස්තීනිස් (3) සෙලියුකස් නිකේටර් (4) ප්ලිනි (5) වොලම් (.....)
6. (1) දෙමළ (2) කණ්ණඩ (3) මරාඨී (4) තෙලිඟු (5) මලයාලම් (.....)
7. (1) කාර්ලේ (2) ඇල්ලෝරා (3) අජන්තා (4) භාග් (5) සාරානාත් (.....)
8. (1) අනු (2) යදු (3) තුර්වාස (4) සුදාස් (5) පුරු (.....)
9. (1) කාසි (2) කෝසල (3) අංග (4) මගධ (5) චජීප් (.....)
10. (1) සිමුක (2) කාෂ්ණ (3) නභපාන (4) පළමුවන සාතකර්ණි (5) ගෞතමිපුත්‍ර සාතකර්ණි (.....)

● අංක 11 සිට 15 තෙක් ප්‍රශ්නවල පද යුගල පහ බැගින් දී ඇත. ඒවා අතුරෙන් එක යුගලයක පද එකිනෙකට නොගැළපේ. එම නොගැළපෙන යුගලය තුළින් දැයි හඳුනාගෙන, ඊට අදාළ අංකය, ඉදිරියේ ඇති වරහන තුළ ලියන්න.

- | | | |
|---------------------------|----------------------|---------|
| 11. (1) වරුණ | - ආකාරයට අධිපති | |
| (2) අග්නි | - ගින්නට අධිපති | |
| (3) පෘථිවි | - පොළොවට අධිපති | |
| (4) ඉන්ද්‍ර | - සත්ව වර්ගයට අධිපති | |
| (5) උෞෂා | - උදයට අධිපති දෙවඟන | (.....) |
| 12. (1) පානිණි | - අභවාධාරය | |
| (2) වාල්මිකි | - රාමායනය | |
| (3) භාරවි | - කිරාතාර්ජුන | |
| (4) දන්ඩින් | - දශකුමාර වර්තය | |
| (5) පතංජලී | - පංචතන්ත්‍රය | (.....) |
| 13. (1) වරංගල් | - කාකටිය | |
| (2) ද්වාරසමුද්‍ර | - හොයිසාල | |
| (3) මදුරෙයි | - වෝල | |
| (4) දේවගිරි | - යාදව | |
| (5) කාංචි | - පල්ලව | (.....) |
| 14. (1) අයිහෝලේ සෙල්ලිපිය | - දෙවන සුලකේෂින් | |
| (2) ධොලි සෙල්ලිපිය | - සමුද්‍රගුප්ත | |
| (3) ජුනාගර්ඩි සෙල්ලිපිය | - රුද්‍රදාමන් | |
| (4) හිටරි සෙල්ලිපිය | - දෙවන වන්දුගුප්ත | |
| (5) දිල්ලි තෝප්‍රා ලිපිය | - අශෝක | (.....) |
| 15. (1) මදුරෙයි කොණ්ඩ | - පළමුවන පරන්තක | |
| (2) අමිත්‍රසාන | - බින්දුසාර | |
| (3) සකල උත්තරාපථ නාථ | - හර්ෂවර්ධන | |
| (4) කවිරාජ් | - කනිෂ්ක | |
| (5) වානාසිකොණ්ඩ | - තරසිංහවර්මන් | (.....) |

● අංක 16 සිට 20 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයෙහි නාම / ප්‍රකාශන / දින වකවානු සමූහයක් X සහ Y තීරවල දී ඇත. Y තීරයේ දී ඇති නාම / ප්‍රකාශන / දින වකවානු X තීරයේ දී ඇති ඒවා සමඟ කිසියම් ආකාරයකට ගැළපේ. එහෙත් ඒවා දක්වා ඇත්තේ ගැළපෙන අනුපිළිවෙළට නොවේ. Y තීරය X තීරය සමඟ ගැළපෙන අනුපිළිවෙළට සකස් කළ විට පහත ඇති සංයෝග පහෙන් එකක් නිවැරදි ය. නිවැරදි සංයෝගයට අයත් අංකය තෝරා වරහන තුළ ලියන්න.

- | | | | | | | | |
|-----------------------|-----------|-----------|----------------|-----------|------------|-----|---------|
| X | | Y | | | | | |
| 16. (i) ක්‍රි.පූ. 327 | | A | I | වන | රාජේන්ද්‍ර | වෝල | රජවීම |
| (ii) ක්‍රි.පූ. 269 | | B | ඇලෙක්සැන්ඩර්ගේ | ඉන්දියානු | ආක්‍රමණය | | |
| (iii) ක්‍රි.ව. 78 | | C | හර්ෂවර්ධන | රජවීම | | | |
| (iv) ක්‍රි.ව. 606 | | D | කනිෂ්ක | රජවීම | | | |
| (v) ක්‍රි.ව. 1016 | | E | අශෝක | රජවීම | | | |
| (1) ADCBE | (2) BEDCA | (3) CAEDB | (4) DBAEC | (5) ECBAD | | | (.....) |

- | | | | | | | | |
|----------------|-----------|-----------|-------------|-----------|--|--|---------|
| X | | Y | | | | | |
| 17. (i) තර්මදා | | A | රූපාර් | | | | |
| (ii) කාවේරි | | B | පාටලීපුත්‍ර | | | | |
| (iii) ගංගා | | C | තංජෝර් | | | | |
| (iv) සත්ලෙජ් | | D | හරජපා | | | | |
| (v) රාවි | | E | භාරුකච්ඡ | | | | |
| (1) ADCBE | (2) BEDCA | (3) CAEDB | (4) DBAEC | (5) ECBAD | | | (.....) |

18.

<p style="text-align: center;">X</p> <p>(i) අස්වසෝෂ (ii) කල්හන (iii) පළමුවන මහේන්ද්‍රවර්මන් (iv) විශාඛදත්ත (v) වරාහමිහිර</p>	<p style="text-align: center;">Y</p> <p>A බෞද්ධසංහිතා B මහාවිභාෂගාස්ත්‍ර C මුදුරාක්ෂ D මත්තවිලාශප්‍රහසන E රාජතරංගිණි</p>
<p>(1) ADCBE (2) BEDCA (3) CAEDB (4) DBAEC (5) ECBAD</p> <p style="text-align: right;">(.....)</p>	

19.

<p style="text-align: center;">X</p> <p>(i) භාගදුග (ii) ශුල්ක (iii) පුර (iv) සුභ (v) සංගෘහිත</p>	<p style="text-align: center;">Y</p> <p>A බදු B භාණ්ඩාගාරික C බදු එකතු කරන්නා D රජාවාරිය E බලකොටුව</p>
<p>(1) ADCBE (2) BEDCA (3) CAEDB (4) DBAEC (5) ECBAD</p> <p style="text-align: right;">(.....)</p>	

20.

<p style="text-align: center;">X</p> <p>(i) මවුස් (ii) අග්නිමිත්‍ර (iii) විෂ්ණුගෝප (iv) චන්ද්‍රසරාජ (v) ආනන්දපාල</p>	<p style="text-align: center;">Y</p> <p>A පල්ලව B සුංග C පාල D ශක E ප්‍රතිහාර</p>
<p>(1) ADCBE (2) BEDCA (3) CAEDB (4) DBAEC (5) ECBAD</p> <p style="text-align: right;">(.....)</p>	

● අංක 21 සිට 25 තෙක් සෑම ප්‍රශ්නයකට ම නිවැරදි පිළිතුර තෝරා, එහි අංකය ඉදිරියේ ඇති වරහන තුළ ලියන්න.

21. පැරණි ධාන්‍යගාරයක නටඹුන් කොයාගත් ඉන්දුනීම්‍ය නගරය කුමක් ද?
 (1) මොහෙන්ජෝදාරෝ (2) හරප්පා (3) කලිඛංගන්
 (4) ලෝතාල් (5) චන්ද්‍රදාරෝ (.....)
22. මහායාන ඉතිහාසයේ වැඩි වශයෙන් ලියැවුණේ කුමන භාෂාවෙන් ද?
 (1) පාලි (2) සංස්කෘත (3) මාගධී
 (4) ප්‍රාක්ෂිත (5) හින්දි (.....)
23. නාග වංශික කුමාරිකාවක් වූ කුඹේරනාගා විවාහ කරගත් ගුරුතුමා රජු කවරෙක් ද?
 (1) පළමුවන චන්ද්‍රගුප්ත (2) සමුද්‍රගුප්ත (3) ස්කන්ධගුප්ත
 (4) කුමාරගුප්ත (5) දෙවන චන්ද්‍රගුප්ත (.....)
24. හින්දු සාංහිතයේ අධිපාපය ලැබුවේ කුමන බෞද්ධ අධිපාපය ආශ්‍රිතව ද?
 (1) චලහි (2) නාලන්දා (3) වික්‍රමසීලා
 (4) තක්ෂිලා (5) ඕදන්තිපුරි (.....)
25. ක්‍රි.ව. 712 දී සිව්නි ආක්‍රමණය කළ මුල්ම අරාබි ආක්‍රමණිකයා කවරෙක් ද?
 (1) මහමුද් බින් ක්වාසිම් (2) සෂ්නි මහමුද් (3) සෝරිහි මහමුද්
 (4) කුටුබ්-උද්දීන් අයිබෙක් (5) සමුක්තිජ්න් (.....)

● අංක 26 සිට 30 තෙක් සෑම ප්‍රශ්නයක ම එක් මාතෘකාවක් යටතේ කරුණු පහ බැගින් සපයා ඇත. එම කරුණු අතුරෙන් එකක් අදාළ මාතෘකාවට නොගැළපේ. එය තෝරා, ඊට අදාළ අංකය ඉදිරියේ ඇති වරහන තුළ ලියන්න.

26. ඇලෙක්සැන්ඩර්ගේ ඉන්දියානු ආක්‍රමණ

- (1) ආකිමිනියානු රජෙකු වූ ඩේරියස් පරාජය කිරීමෙන් අනතුරුව ඇලෙක්සැන්ඩර් හින්දුකුෂ් හරහා ඉන්දියාවට ඇතුළු විය.
- (2) ඔහු ගංගානම් නදිය දක්වා වූ වයඹදිග ඉන්දියානු රාජ්‍ය සියල්ලම යටත් කිරීමට සමත් විය.
- (3) ඇලෙක්සැන්ඩර් ඉන්දියාව ආක්‍රමණය කළේ මගධයේ නන්දයන්ගේ රජ දවසේ දී ය.
- (4) ඔහුගේ ආක්‍රමණය හේතු කොට ගෙන ඉන්දියාව හා බටහිර ලෝකය අතර නිදහස් සබඳතා ආරම්භ විය.
- (5) ඇලෙක්සැන්ඩර්ගේ ඉන්දියානු ආක්‍රමණය පිළිබඳ ව ඉන්දියානු සාහිත්‍ය ග්‍රන්ථවල කිසිම සඳහනක් නොමැත. (.....)

27. බාරවේල

- (1) බාරවේල කාලීංගයේ වේදි වංශයේ තුන්වන රජු ය.
- (2) බාරවේල ක්‍රි. පූ. පළමුවන සියවසේ දී කාලීංගය පාලනය කළැයි විශ්වාස කෙරේ.
- (3) ඔහු දැඩි ජෛන භක්තිකයෙකු විය.
- (4) ඔහුගේ කාර්යසාධනය ගැන උදයගිරි කඳුවල පිහිටි හතිගුම්පා සෙල්ලිපියෙහි විස්තර කෙරේ.
- (5) ඔහුගේ මරණයෙන් පසු රාජධානිය පාණ්ඩ්‍යයන් විසින් යටත් කර ගන්නා ලදී. (.....)

28. ජෛනාගම

- (1) වෘත නමින් හැඳින්වූ ප්‍රධාන ශික්ෂා පද පහක් ජෛනයන් විසින් අනුගමනය කර ඇත.
- (2) ජෛනාගමේ පළමුවන තීර්තංකර මහාචාර්යයා විය.
- (3) භාවනාව අවශ්‍යයෙන් ම ප්‍රගුණ කළ යුතු එකක් ලෙස ජෛනයෝ ද සලකති.
- (4) දිගම්බර හා ස්වේතාම්බර නම් වූ ප්‍රධාන කණ්ඩායම් දෙකකට ජෛනයෝ බෙදී සිටියහ.
- (5) ජෛනයන් අනුගමනය කළ ප්‍රධාන ප්‍රතිපත්තිය වූයේ අවිහිංසාවයි. (.....)

29. පාණ්ඩ්‍යයෝ

- (1) පාණ්ඩ්‍ය රාජ්‍යයේ ආරම්භකයා ලෙස සැලකෙන්නේ කවුන්ගෝන් ය.
- (2) පාණ්ඩ්‍ය රාජ්‍යය කාන්තාවන් විසින් පාලනය කරන ලද බව මෙගස්තීනිස් සඳහන් කරයි.
- (3) අශෝකගේ සෙල්ලිපිවල ඔහු විසින් පාණ්ඩ්‍ය රාජ්‍යය යටත් කර ගත් බව සඳහන් කරයි.
- (4) ශ්‍රී මාර ශ්‍රී වල්ලභ රජු ශ්‍රී ලංකාවේ රජතුමා පරාජය කළ බව ඉන්දිය මූලාශ්‍රවල සඳහන් වේ.
- (5) චෝල පාලක පළමුවන පරන්තකට පරාජය වූ දෙවන මාරවර්මන් රාජසිංහ රජු ලංකාවට පලා ආවේ ය. (.....)

30. වාතාපිඨි වාලුකායෝ

- (1) පළමුවන පුලකේශීන් රජු වාතාපිඨ අගනුවර බවට පත් කරන ලදී.
- (2) පළමුවන පුලකේශීන් අශ්වමේද හා වාජ්ජේය වැනි යාග පවත්වා ඇත.
- (3) පල්ලව රජකු වූ පළමුවන තරසිංහවර්මන් වාතාපිඨ ආක්‍රමණය කොට දෙවන පුලකේශීන් මරා දැමූ බව සඳහන් වේ.
- (4) දැඩි බ්‍රාහ්මණ ආගම ඇදහුවන් වූ වාලුකායෝ තම රාජ්‍යය තුළ අන්‍ය ආගම් නොඉවසූහ.
- (5) සමහර බ්‍රාහ්මණාගමික සිද්ධස්ථාන පිහිටි ගලෙන් නිර්මාණය කොට ඇත. (.....)

● අංක 31 සිට 35 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයට දක්වා ඇති (A), (B), (C) හා (D) යන ප්‍රතිචාර හතර අතුරෙන් එකක් හෝ කිහිපයක් හෝ නිවැරදි ය. නිවැරදි ප්‍රතිචාරය හෝ ප්‍රතිචාර හෝ තෝරා,

- (A) සහ (B) පමණක් නිවැරදි නම් 1 ද
- (B) සහ (C) පමණක් නිවැරදි නම් 2 ද
- (C) සහ (D) පමණක් නිවැරදි නම් 3 ද
- (A) සහ (C) පමණක් නිවැරදි නම් 4 ද

ප්‍රතිචාර එකක් හෝ දෙකකට වැඩි සංඛ්‍යාවක් හෝ නිවැරදි නම් 5 ද වරහන ගසු ලියන්න.

උපදෙස් ගම්පිණ්ඩනය				
1	2	3	4	5
(A) සහ (B) පමණක් නිවැරදි ය.	(B) සහ (C) පමණක් නිවැරදි ය.	(C) සහ (D) පමණක් නිවැරදි ය.	(A) සහ (C) පමණක් නිවැරදි ය.	ප්‍රතිචාර එකක් හෝ දෙකකට වැඩි සංඛ්‍යාවක් හෝ නිවැරදි ය.

31. වෛද්‍ය ගුණය

- (A) සෑග් වේදයෙහි වින්ධ්‍යා කඳුවැටිය හා නර්මදා ගඟ ගැන සඳහන් වේ.
- (B) සෑග් වෛද්‍ය ජනයා ආහාරයට ගත්තේ එළවළු වර්ග පමණි.
- (C) සෑග් වෛද්‍ය ජනයා ගෝත්‍රවලට බෙදී සිටියහ.
- (D) හරතයන්ගේ රජු වූ සුදාස් විසින් දස ගෝත්‍රික සංයුක්තයේ නායක වූ විශ්වමිත්‍ර පරාජය කරන ලදී. (.....)

32. සාකච්ඡාකරණය

- (A) සාකච්ඡාකරණ රාජවංශයේ පළමුවන රජු සිංහ විෂ්ණු ය.
- (B) සාකච්ඡාකරණයන්ගේ අගනුවර ප්‍රතිශ්චාන් විය.
- (C) ගෞතමීපුත්‍ර ශාකකර්ණියගේ මව ගෞතමී බාලශ්‍රී ය.
- (D) සාකච්ඡාකරණයන් යටතේ හින්දු ආගම උච්ච ස්ථානයට පත්විය. (.....)

33. ධර්මපාල

- (A) පාලවංශයේ ආරම්භකයා වූ ගෝපාලගේ පුත්‍රයා මෙන්ම අනුප්‍රාප්තිකයා වූයේ ද ධර්මපාලයි.
- (B) ධර්මපාල ඕදන්තිපුර ආශ්‍රමයේ ආරම්භකයා ය.
- (C) ධර්මපාලගේ කැපී පෙනෙන කාර්යය වූයේ කන්‍යාචාර්ය ඉන්ද්‍රායුධ පරදා චක්‍රායුධ එහි සිහසුන්ගත කිරීම ය.
- (D) දෙවන නාගභට විසින් චක්‍රායුධ කුමරු සිහසුනෙන් ඉවත් කිරීමට ගත් උත්සාහය වාර්ථ කිරීමට ධර්මපාල සමත් විය. (.....)

34. ඉන්දියාවේ ශක පාලනය

- (A) ශකවරු ක්‍රි. පූ. 75 පමණ දී සින්ධුහි බලය පිහිට වූහ.
- (B) ශකවරු පැමිණියේ මධ්‍යම ආසියාවෙන් ය.
- (C) ශක පාලනය යටතේ පැවති මල්පුර සහ තක්ෂිලා උතුරු සත්‍රප ලෙස හැඳින්විණි.
- (D) ශකවරු පාලනය කළ මාල්වා සහ කතියාවාර් ප්‍රදේශ හඳුන්වන ලද්දේ බටහිර ක්ෂත්‍රප ලෙසිනි. (.....)

35. ස්කන්ධගුප්ත

- (A) ස්කන්ධගුප්ත සිය පියා වූ කුමාරගුප්ත විසින් පුෂ්‍යමිත්‍රයන්ට විරුද්ධව සටනට යැවී ය.
- (B) අධික වර්ෂාව නිසා බිඳීගිය සුදර්ශන ජලාශය ස්කන්ධගුප්ත විසින් පිළිසකර කරන ලදී.
- (C) ඔහු දැඩි ශීව භක්තිකයකු විය.
- (D) ස්කන්ධගුප්තගේ මරණයත් සමග අභ්‍යන්තර අරගල නිසා ගුප්ත අධිරාජ්‍යය බිඳ වැටුණි. (.....)

- අංක 36 සිට 40 තෙක් ප්‍රශ්නවලට අදාළ ව ප්‍රකාශ දෙන බැගින් දී ඇත. එක් එක් ප්‍රශ්නය සම්බන්ධයෙන් දී ඇති ප්‍රකාශ යුගලයට හොඳින් ම ගැළපෙනුයේ පහත වගුවෙහි දැක්වෙන 1, 2, 3, 4 සහ 5 යන කවර ප්‍රකාශ යුගලය දැයි තෝරා, ඊට අදාළ අංකය වරහන තුළ ලියන්න.

	පළමුවැනි ප්‍රකාශය	දෙවැනි ප්‍රකාශය
1	නිවැරදි ය.	වැරදි ය.
2	නිවැරදි ය.	නිවැරදි ය.
3	වැරදි ය.	වැරදි ය.
4	වැරදි ය.	නිවැරදි ය.
5	නිවැරදි ය.	නිවැරදි වන අතර පළමුවැන්න මැනවින් පහදා දෙයි.

	පළමුවැනි ප්‍රකාශය	දෙවැනි ප්‍රකාශය	
36.	බිම්බිසාර රජු මගධයේ තම බලය තහවුරු කර ගත්තේ පාටලීපුත්‍ර අගනුවර සිට ය.	මොරිය අවධියේ දී පාටලීපුත්‍ර නගරයේ පාලනය මණ්ඩල භයකට පැවරී තිබුණු බව වාර්තා වේ.	(.....)
37.	අධිරාජ්‍ය ගුප්තයන්ගේ බිඳවැටීමත් සමඟ උතුරු ඉන්දියාවේ දේශපාලන කටයුතුවල මධ්‍යස්ථානය වූයේ කනෝජයයි.	කනෝජයේ අධිරාජ්‍යයක් පිහිටුවන ලද්දේ හර්ෂවර්ධන විසිනි.	(.....)
38.	වික්‍රමාදිතීන් ඔබ්බට බලය ව්‍යාප්ත කළ එකම දකුණු ඉන්දියානු රාජ්‍යය චෝල අධිරාජ්‍යයයි.	චෝලයන් තම බලය පිහිටුවන ලද්දේ පාණ්ඩ්‍ය රාජ්‍යයේ නටබුන් මත ය.	(.....)
39.	සීතා ඩේවා ගැනීම සඳහා රාමා විසින් රාවණා සමඟ කළ සටන රාමායනයට පදනම් වී ඇත.	රාමායනය ඉන්දියාවේ ඇති එකම වීර කාව්‍යයයි.	(.....)
40.	යසෝවර්මන් ක්‍රි. ව. අටවන සියවසේ මුල් භාගයේ දී කනෝජයේ රාජ්‍ය කළේ ය.	යසෝවර්මන් පිළිබඳ තොරතුරු ලැබෙන්නේ පාභියන් වාර්තාවලිනි.	(.....)

**

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்

අ.පො.ස. (උ.පෙළ) විභාගය/ க.பொ.த. (உயர் தர)ப் பரீட்சை - 2018

විෂය අංකය
 பாட இலக்கம்

25-A

විෂය
 பாடம்

ඉන්ද්‍රිය ඉතිහාසය

ලකුණු දීමේ පටිපාටිය/புள்ளி வழங்கும் திட்டம்

I පත්‍රය/பத்திரம் I

ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.	ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.	ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.	ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.
01.	3	11.	4	21.	2	31.	3
02.	1	12.	5	22.	2	32.	2
03.	4	13.	3	23.	5	33.	4
04.	5	14.	2/4	24.	2	34.	5
05.	3	15.	4	25.	1	35.	1
06.	3	16.	2	26.	2	36.	4
07.	5	17.	5	27.	5	37.	2
08.	4	18.	2	28.	2	38.	3
09.	5	19.	3	29.	3	39.	1
10.	3	20.	4	30.	4	40.	1

විශේෂ උපදෙස්/ விசேட அறிவுறுத்தல் :

එක් පිළිතුරකට/ ஒரு சரியான விடைக்கு 01 ලකුණු දැමිය/புள்ளி வீதம்

මුළු ලකුණු/மொத்தப் புள்ளிகள் 1 X 40 = 40

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

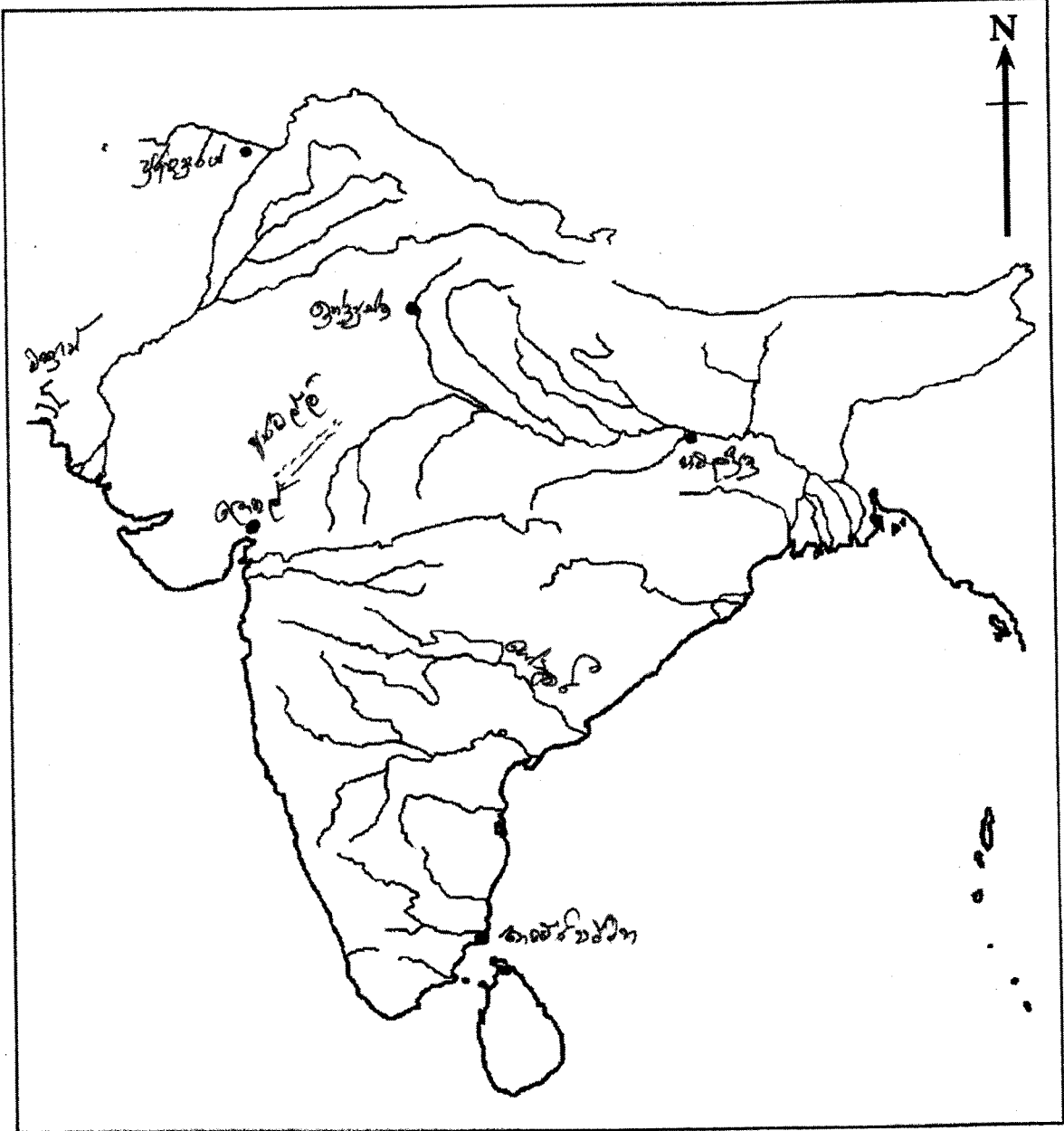
ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka
 Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු පාඨමාලා පරීක්ෂණ (උසස් මට්ටම) විභාග, 2018 අගෝස්තු
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பரீட்சை (உயர் தர)ப் பரීட்சை, 2018 ஆகஸ்ட்
 General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2018

ඉතිහාසය	II	25-A E
வரலாறு	II	
History	II	

ප්‍රශ්න අංකය } 1
 வினா இல. }
 Question No. }

විභාග අංකය }
 சுட்டுண்ண }
 Index No. }



ii කොටස

1. ඔබට සපයා ඇති සිතියමේ පහත සඳහන් සියලුම ස්ථාන ලකුණු කොට නම් කරන්න. ඒවායින් ඔබ කැමති දෙකක් පිළිබඳව කෙටි ඓතිහාසික සටහන් ලියන්න.

- (i) ලෝකාල්
- (ii) ආරවල්ලි
- (iii) ඉන්දුප්‍රස්ථ
- (iv) ගෝදාවරී ගඟ
- (v) මක්‍රාන් කපොල්ල
- (vi) පාටලීපුත්‍ර
- (vii) පුරුෂපුරය
- (viii) කාවේරි පටුන

(නිවැරදිව ලකුණු කිරීමට හා නම් කිරීමට ලකුණු 01 බැගින්; කෙටි ඓතිහාසික සටහනකට ලකුණු 05 බැගින්)

2. පුරාතන ඉන්දීය ඉතිහාසය හැඩගැස්වීම කෙරෙහි භූගෝලීය ලක්ෂණ බලපෑ ආකාරය පරීක්ෂා කරන්න.

- උපමහදේවීපයක් වූ ඉන්දියානු අර්ධද්වීපයේ ඉතිහාසය කෙරෙහි එහි භූගෝලීය පිහිටීම ප්‍රධාන සාධකය ලෙස බලපා තිබීම.
- උතුරෙන් හා ඊසාන දෙසින් පිහිටි හිමාල කඳුවැටියක් වයඹ දෙසින් පිහිටි හින්දුකුෂ්, සුලෙයිමාන්, කීර්තාර් කඳුවැටිවලින් ඉන්දියාව බාහිර ලෝකයෙන් වෙන්ව පිහිටීම.
- බටහිරින් අරාබි මුහුදින් දකුණින් හා නැගෙනහිරින් ඉන්දියන් සාගරයෙන් වටවී තිබීම.
- අභ්‍යන්තර භූගෝලීය ලක්ෂණ රැසකි:
 - කපොලු (බයිබර්, බෝලාන්, මක්‍රාන්, බැරෝඩා, බලසෝර්)
 - කඳු (හිමාලය, ආරවල්ලි, වින්ද්‍යා, සත්පුර, කීර්තාර්, සුලෙයිමාන්, නැගෙනහිර සාට්ස්, බටහිර සාට්ස්)
 - ගංගා (ඉන්දු ගඟ හා එහි අකුගංගා, ගෝදාවරී, ගංගා, යම්‍රිනා, නර්මදා, තප්ති, ක්‍රිෂ්ණ, කුංගහද්‍රා)
 - වරායන් (ලෝකාල්, කාමුලිප්ති, භාරුකච්ඡ, සුප්පාරක, කාවේරි)
 - කාන්තාර (ථාර්)
 - සානු (ඩෙකෑන්)
 - තැනිතලා (ගංගා-යම්‍රිනා)
 - භූ සම්පත්වල බහුලත්වය

මෙම භූගෝලීය සාධක ඉන්දියාවේ ඉතිහාසය සකස් වීම කෙරෙහි බලපෑ ආකාරය පිළිබඳව නිදසුන් සහිතව විස්තර කළ යුතුයි.

(ලකුණු 14 යි)

3. 'ඉන්දු නිම්න ශිෂ්ටාචාරය ඉන්දියාවේ පැරණිතම නාගරික ශිෂ්ටාචාරයයි.'

(i) ඉන්දු නිම්න ශිෂ්ටාචාරයට අයත් නටබුන් පළමු වරට සොයාගත් බ්‍රිතාන්‍ය ජාතිකයා නම් කරන්න.

ඇලෙක්සැන්ඩර් කනිංහැම්

(ලකුණු 01)

(ii) මෙම ශිෂ්ටාචාරයට අයත් ප්‍රධාන නගර දෙකක් නම් කරන්න.

- මොහෙන්ජොදාරෝ
- හරප්පා
- චන්ද්‍රදාරෝ
- ලෝකාල්
- කලිබිංගන්
- ධොලවීර
- බනවාලි
- රබ්සාර්

(ලකුණු 02)

(iii) මෙම ශිෂ්ටාචාරයේ ප්‍රභවය පිළිබඳ පවත්නා මත සැකෙවින් සාකච්ඡා කරන්න.

➤ ප්‍රභවය පිළිබඳ ප්‍රධාන මත දෙකක් පවතී:

• දේශීය ප්‍රභවය

ග්ලිනි ඩැනියෙල් - බටහිර ඉන්දියාවේ ග්‍රාමීය සංස්කෘතීන්ගෙන් ප්‍රභවය වූ බව

• විදේශීය ප්‍රභවය

එලියට් ස්මිත් - මිසර ශිෂ්ටාචාරයෙන් ප්‍රභවය වූ බව

රෙග්ලන් සාම් - සුමේරියානු ශිෂ්ටාචාරයෙන් ප්‍රභවය වූ ශාඛා ශිෂ්ටාචාරයක් බව

සර් මෝට්මර් විලර් - මධ්‍ය ආසියාවෙන් ප්‍රභවය වූ ශිෂ්ටාචාරයක් බව

(ලකුණු 04)

(iv) ඉන්දු නිම්න ශිෂ්ටාචාරයේ නාගරික ලක්ෂණ විවාරාත්මකව පරීක්ෂා කරන්න.

- ඇතුළු නගරය හා පහළ නගරය ලෙස නගරය ප්‍රධාන කොටස් දෙකකින් සමන්විත වීම.
- ඇතුළු නුවර උස් වේදිකාවක් මත ඉදිකර තිබීම - පරිපාලන මධ්‍යස්ථානයක් ලෙස භාවිත කිරීම.
- පිටත නුවර ජනතාව ජීවත් වූ ප්‍රදේශය වීම.
- ක්‍රමානුකූල, සැලසුම්සහගත නගර නිර්මාණය.
- අලංකාරයට වඩා උපයෝගිතාවට ප්‍රමුඛස්ථානයක් ලබාදීම.
- බලකොටු ස්වරූපයෙන් දක්නට ලැබීම.
- නගරය වටා මුර අට්ටාල සහිත ප්‍රාකාර ඉදිකර තිබීම.
- ගොඩනැගිලි ඉදිකිරීම සඳහා ප්‍රධාන වශයෙන් ගඩොල් උපයෝගී කර ගැනීම (පිළිස්සූ ගඩොල් සහ හිරු එළියෙන් වේලන ලද ගඩොල් භාවිත කිරීම).
- පැතලි වහල, ලම්බාකාර බිත්ති, සුවිසල් කුලුනු සහිත ශාලා, ජල තටාක, ධාන්‍යාගාර.
- කුඩා තනි කාමර හෝ කාමර දෙකකින් යුත්, පටු මාවත් දෙපස ඉදි වූ නිවාසවල සිට, පුළුල් මාවත් දෙපස ප්‍රමාණයෙන් විශාල කාමර සහ සංඛ්‍යාත්මකව වැඩි ප්‍රමාණයෙන් යුත් කාමරවලින් යුත් නිවාස සංකීර්ණ දක්නට ලැබීම.
- දියුණු සෞඛ්‍ය හා සනීපාරක්ෂක ක්‍රම භාවිත කිරීම.
- විදි දෙපස ඇති ගොඩනැගිලිවල ප්‍රවේශ දොරටු, ප්‍රධාන විදියට නොව, අතුරු විදිවලට මුහුණලා නිර්මාණය කිරීම.
- බොහෝ නිවාසවල මැද මිදුල් දක්නට ලැබීම, වාතාශ්‍රය සහ ඉඩකඩ සහිත නිවාස.
- සමාජයේ විවිධ ජන කොට්ඨාශ හා විවිධ වෘත්තිකයන් සඳහා ද නිවාස වෙන් කොට තිබීම.
- විශිෂ්ට ජලාපවාහන ක්‍රමය
- හදිසි ජලගැලීම්වලින් ආරක්ෂා වීමට කාණු පද්ධති සකස් කර තිබීම.
- අපවිත්‍ර ජලය පමණක් කාණුවලට යොමු කිරීම.

- කාණු, ගල් පුවරුවලින් වසා තැබීම, පිරික්සුම් කවුළුවලින් යුක්ත වීම.
- සැලසුම්සහගත, රේඛානුකූල, දූල් රටාවක ස්වරූපයට විහිදුනු මාර්ග පද්ධතියකට වීථි පහන්.
- සමාජ ස්තරායනය
 - නාගරික ප්‍රභූ පන්තිය
 - සුඛෝපභෝගී ජීවිත ගත කළ නාගරික ජනතාව
 - ධනවත් වෙළඳ පන්තිය
 - කම්කරු පන්තිය
- මනා පාලන සංවිධානයක් පැවතීම.
- දේශීය හා විදේශීය වෙළඳාම.
- ලේඛනය

(ලකුණු 07)

4. ක්‍රි.පූ. හයවන සියවසේ උතුරු ඉන්දියාවේ පැවති දේශපාලන තත්ත්වය පැහැදිලි කරන්න.

ක්‍රි.පූ. 6 වන සියවසේ උතුරු ඉන්දියාවේ දේශපාලන තත්ත්වය පිළිබඳව තොරතුරු බෞද්ධ, ජෛන හා බ්‍රාහ්මණ ග්‍රන්ථවල සඳහන්ව තිබීම.

- ග්‍රාමීය ගෝත්‍රිකත්වයෙන් මිදී ජනපද තත්ත්වය කරා ළඟාවීමෙන් ජනපද 16ක් ඇතිවීම (ඒවා සොළොස් මහා ජනපද ලෙස හැඳින්වීම).
- බෞද්ධ මූලාශ්‍රයක් වන අංගුත්තර නිකායේ ජනපද 16ක් පැවති බව සඳහන් වීම.

උදා: අංග, මගධ, කාසි, කෝසල, වජ්ජි, මල්ල, වේදි, වත්සා, මත්සා, පංචාල, කුරු, සූරසේන, අස්මක, අවන්ති, ගන්ධාර, කාම්බෝජ වශයෙන් දක්වා තිබීම.

- සොළොස්මහා ජනපද තුළ ක්‍රියාත්මක වූ පාලන ක්‍රම දෙකක් හඳුනාගෙන තිබේ.
 - රාජාණ්ඩු පාලන ක්‍රමය
 - සමූහාණ්ඩු පාලන ක්‍රමය

රාජාණ්ඩු පාලනයේ ලක්ෂණ

- සොළොස් මහා ජනපද අතරින් ප්‍රධාන රාජාණ්ඩු 4ක් දැකිය හැකිය . මගධ, කෝසල, වත්ස, අවන්ති (මේවා වතුර මහා විජිතයන් ලෙස ද හැඳින්වේ).
- රාජාණ්ඩු පාලනයේ රජු ප්‍රධානියා විය.
- ව්‍යවස්ථාදායක, විධායක හා අධිකරණ යන අංශ රජුට සීමා වීම.
- නමුත් මන්ත්‍රී පර්ෂදය මගින් රජුගේ බලය සීමා විය.
- ඇත්, අස්, රිය, පාබල යන අංශවලින් යුක්ත හමුදාවක් සිටීම.
- මත්සා න්‍යාය හා විවාහ සබඳතා භාවිත කරමින් ප්‍රධාන රාජ්‍ය 4 විසින් අනෙක් රාජ්‍ය යටත් කරගනු ලැබීම.
- අවසානයේ මගධය සියලු රාජ්‍ය අභිබවමින් ඉදිරියට පැමිණීම.
- එයට මගධයේ භූගෝලීය සාධකවල බලපෑම ඉවහල් වීම.
- සොළොස්මහා ජනපදවලින් බහුතරයක පැවතියේ රාජාණ්ඩු වීම.

සමූහාණ්ඩු පාලනය (සණ රාජ්‍ය පාලනය)

- සමූහාණ්ඩු පාලනය අතරින් වජ්ජි- හා මල්ල ජනපද කැපී පෙනෙන සමූහාණ්ඩු වේ.
- බෞද්ධ සාහිත්‍යයේ සණ රාජ්‍යය 9 ක් ගැන සඳහන් වේ.
 - කපිලවස්තුවේ ශාක්‍යයන්
 - වෛශාලියේ ලිච්චවීන්
 - මිථිලාවේ විදේහයන්
 - රාමග්‍රාමයේ කෝලියවරුන්
 - කුසිනාරාහි හා පාවාහි මල්ලයන්
 - අල්ලකප්පයේ මූලිවරු

- කේසපුත්තයේ කාලාමයන්
- පිප්ඵලිවනයේ මෝරියවරුන්
- සුංසුමාගිරියේ හග්ගයන්

- මේවායේ රාජ්‍ය ප්‍රධානීන් සභාපති, සභා ජ්‍යෙෂ්ඨ හා සභා රාජ්‍යන් යන නම්වලින් හැඳින් වේ.
- සමූහාණ්ඩුවල පාලනය නියෝජිතයන් රැසකගෙන් සැදුම්ලත් විධායක සභාවක් මගින් සිදුවිය.
- ලිච්ඡවි සමූහාණ්ඩුවේ රජවරු 7707 ක් සිටි බව බෞද්ධ සාහිත්‍යයේ සඳහන් වේ.
- ලිච්ඡවීන් ඒකරාශී වූ ස්ථානය සන්ථාගාර ශාලාව ලෙස හැඳින් වේ.
- දඬුවම් ලබාදීම ‘ප්‍රවේනි පුස්තකයට’ අනුව සිදුවිය.
- රාජ්‍ය පාලන කටයුතු සඳහා සජන අපරිහානි ධර්ම ගුරු කොට ගනු ලැබීය.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ පවා වජ්ජී රාජ්‍යයේ පැවති සජන අපරිහානි ධර්ම අගය කළහ.
- සභා රාජ්‍ය මූලිකප්‍රධා දර්ම වන්දනාමය මෞර්ය රාජ්‍ය සමයේ සිදු විය.

(ලකුණු 14)

5. ‘මෞර්ය අධිරාජ්‍යය පිහිටුවීමේ ගෞරවය වන්දනාමය මෞර්ය රජුට හිමිවේ’. මෙම කියමන සාකච්ඡා කරන්න.

- මෞර්ය අධිරාජ්‍යයේ ආරම්භකයා හා ඉන්දීය ඉතිහාසයේ ප්‍රථම අධිරාජයා වීම.
- වානකා (කෞටිලය) බමුණාගේ සහායෙන් නන්ද බලය අවසන් කිරීම.
- වයඹදිග ඉන්දියාව ශ්‍රීක බලයෙන් මුදවා ගැනීම. දෙපක්ෂය අතර ගිවිසුමක් ඇති වීම හා ඉන් වන්දනාමය මෞර්යගේ රාජ්‍යය වයඹ දිගින් විශාල වීම.
- සෙලියුකස් නිකේටර් සමග සටන සිදුවීම හා වන්දනාමය මෞර්ය අතර ගිවිසුමක් ඇති වීම.
- එමගින් කාබුල්, ඒරියා, කන්දහාර් හා බලුකිස්ථාන් යන ප්‍රදේශ ලැබීම හා පර්සියානු මායිම දක්වා අධිරාජ්‍යය ව්‍යාප්ත වීම.
- පුහුණු කරන ලද ඇතුන් 500ක් ලැබීම, මෙගස්තිනීස් තානාපතියෙකු ලෙස එවීම, රජුගේ දියණිය වන්දනාමය මෞර්ය රජුට විවාහකරදීම ආදී තොරතුරු මෙගස්තිනීස්ගේ ඉන්ඩිකා ග්‍රන්ථයේ සඳහන් වේ.
- අධිරාජ්‍යයේ බලය වෙකැන් ප්‍රදේශය හා දකුණ දක්වා ව්‍යාප්ත වීම.
- වන්දනාමය රජුගේ අවසන් කාලයේදී මයිසෝරය සමග සබඳතා පැවැත්වීම හා ශ්‍රවණබෙල්ගෝලාවේ තවුස් දිවියක් ගත කිරීම.
- ඔහුගේ රාජ්‍යයට බටහිරින් පිහිටි කතියවාර් අර්ධද්වීපයේ සුරාජ්ට්‍රදේශය පවා අයිති වූ බව රුද්‍රදාමන්ගේ ජුනාගාද් ලිපියේ සනාථ වේ. එහි පාලකයා බවට පත්වීම හා ඔහු සුදර්ශන විල ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීම.
- රජු විදේශ සබඳතා පැවැත්වීම.(හිරියාව,ඊජිප්තුව සමඟ තානාපති සබඳතා පැවැත්වීම).
- ගොඩබිම් හා මුහුදු මාර්ග ඔස්සේ වෙළෙඳාම පවත්වා ගෙන යෑම.
- රජු මනා පරිපාලන සංවිධානයක් ඇති කිරීම (පරිපාලන දෙපාර්තමේන්තු 28ක් පැවති බවත් දවසේ වැඩ කටයුතු සංවිධානය කළ ආකාරය, විදේශ යුද කටයුතු පිළිබඳව පුහුණුව ලැබූ කාන්තා අංගාරක්ෂාක හමුදාවක් සිටීම).
- සාමාජිකයන් 5 දෙනෙකුගෙන් සමන්විත කමිටු 6ක් පැවති බව සඳහන් වේ.
- කෘෂිකර්මාන්තය දියුණු කිරීමට කටයුතු කිරීම (සුදර්ශනවිල ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීම).
- ඉන්දියාවේ ප්‍රථම විශාලම අධිරාජ්‍යය නිර්මාණය කිරීමේ ගෞරවය මොහුට හිමි වීම.

(ලකුණු 14)

6. ඉන්දියානු සංස්කෘතික අභිවර්ධනය උදෙසා කුෂාණ පාලකයින්ගේ දායකත්වය පරීක්ෂා කරන්න.

කුෂාණයින් විදේශ ජන කණ්ඩායමක් වුවද පෞරෝහිතය මුල්කර ගනිමින් දේශපාලන ස්ථාවරත්වයක් ගොඩනගා ගැනීම හා ආර්ථික වශයෙන් ඇති වූ දියුණුව සංස්කෘතික අභිවර්ධනයට හේතු විය.

- කනිෂ්ක රජු කුෂාණ වංශයේ ප්‍රධාන වූ අතර වශිෂ්ඨ හා හුවිෂ්ඨ සංස්කෘතික අභිවර්ධනයට අනුග්‍රහය දුන් වූහ.
- කනිෂ්ක රජු මහායාන බුදුදහමේ ප්‍රගමනයට හේතු වූ සිව්වන සංගායනාව කාශ්මීරයේ කුණ්ඩලවනවිහාරයේදී වසුම්‍රු හිමියන්ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් හා අශ්වගෝෂ, පාර්ශව, වසුබන්දු, සුරියබන්දු, ජිතබන්දු වැනි මහතෙරුන් 500 කගේ සහභාගිත්වයෙන් පැවැත්වීම.
- සංගායනාවෙන් පසු මහාවිභාෂා නම් සංස්කෘත බසින් ත්‍රිපිටකය රචනා කිරීම (විනය පිටකය - විනය විභාෂා; සුත්‍ර පිටකය - උපදේශ ශාස්ත්‍ර, අභිධර්ම - මහාවිභාෂා).
- මධ්‍යම හා නැගෙනහිර ආසියාතික රටවලට මහායාන ආගම ව්‍යාප්ත කිරීම (විනය, ජපානය, කොරියාව).
- මධ්‍යාසියාවේ යාර්ධාන්ඩ්, බෝධාන් හා නීය වැනි ස්ථානවල බෞද්ධ මධ්‍යස්ථාන ඇතිවීම, ඉන්දීය සංස්කෘතිය ඉන්දියාවෙන් ඔබ්බට ගමන් කිරීම.
- ඉන්දියානු භාෂා ශාස්ත්‍රීය වර්ධනයක් ඇතිවීම.
- අශ්වගෝෂ, වසුම්‍රු, පාර්ශව, නාගාර්ජුන, සංඝරක්ෂිත වැනි වියත් හිකුණුන් වහන්සේලාගේ ග්‍රන්ථකරණය නිසා බුද්ධ චරිතය, සුත්‍රාලංකාරය, ශාරිපුත්‍ර ප්‍රකරණය, සෞන්දරානන්ද කාව්‍ය වැනි ග්‍රන්ථ රැසක් බිහිවීම.
- කලාව අතින් ගාන්ධාර, මටුරා වැනි කලා සම්ප්‍රදායන් ඇතිවීම හා මානවීය බුද්ධ ප්‍රතිමාකරණය ඇතිවීම.
- අවිච්ඡා කාසි නිපදවීම, ක්‍රි. ව.78 පාදක කරගෙන ශක රාජ වර්ෂ ක්‍රමය ඇරඹීම.
- බෞද්ධ ගොඩනැගිලි ඉදි කිරීම (විහාරාරාම, ස්තූප - පෞරෝහිත ධාතු මන්දිරය).
- වශිෂ්ඨ, හුවිෂ්ඨ රජවරුන් බුදු සසුනේ දියුණුවට කටයුතු කර ඇති අතර හියුං ත්සාං දක්වන ආකාරයට හුවිෂ්ඨ පුරයේ ආරාමවල හිකුණුන් 5000ක් වැඩ වාසය කිරීම.
- කුෂාණ පාලකයන් අන්‍ය ආගම් සම්බන්ධයෙන් සහනශීලී ප්‍රතිපත්තියක් අනුගමනය කිරීම.

(ලකුණු 14)

7. 'සමුද්‍රගුප්ත රජුගේ යුද ප්‍රයාන, ගුප්ත අධිරාජ්‍යය පිහිටුවීම සඳහා බලපෑ ප්‍රධානම සාධකය විය.'

(i) සමුද්‍ර ගුප්ත රජුගේ යුද ප්‍රයාන විස්තර කෙරෙන අභිලේඛනය නම් කරන්න.
අලහබාද් ප්‍රශස්තිය

(ලකුණු 01)

(ii) සමුද්‍රගුප්ත රජුගේ ප්‍රධාන යුධ මෙහෙයුම් දෙකක් පිළිබඳ විග්‍රහ කරන්න.

- ආර්යාවර්තය ජයගැනීම -
රාජ්‍ය නවයක් යටත් කොට ගුප්ත රාජ්‍යයට ඇදා ගන්නා ලදී. රුද්‍රදේව, මට්ලි, නාගදත්ත, වන්දුවර්මන්, ගණපතිනාග, නාගසේන, නන්දීන්, අච්ඡුත, බාලවර්මන් යන රජවරුන් පරාජය කොට එම රජවරුන් යටතේ පැවති රාජ්‍ය ඇදා ගැනීම
- අටවික රාජ්‍යය ජයගැනීම
මධ්‍යම ඉන්දියාව එනම් වින්ද්‍යා කඳුවැටිය ආශ්‍රිත ප්‍රදේශවල රාජ්‍යයන්හි රජවරුන් පරාජයට පත් කොට ඔවුන්ගේ යටත්භාවය පමණක් ලබා ගැනීම. නමුත් එම රාජ්‍යයන් ගුප්ත රාජ්‍යයට ඇදා නොගැනීම.
- දක්ෂිණාපථ රාජ්‍යය ජයගැනීම
දක්ෂිණාපථ රාජ්‍යය යටත් කොට ඒවායේ පාලකයන් අල්ලාගත් අතර ඔවුන් රජුගේ ආධිපත්‍ය පිළිගත් යටත් පාලකයන් ලෙස නැවතත් එම රාජ්‍යවල පිහිටුවීම.

කෝසලයේ මහෙන්ද්‍ර , මහාකාන්තාරයේ ව්‍යාඝ්‍රරාජ, කෝරාලයේ මන්තරාජ, පිෂ්ටපුරයේ මහේන්ද්‍ර, කොට්ටුරයේ ස්වාමීදත්ත, එරන්දපල්ලයේ දමන,

කාංචියේ විෂ්ණුගෝප, අවමුක්තයේ නීලරාජ, වෙංගියේ හස්තීවර්මන්, පල්ලක්කයේ උග්‍රසේන, දේවරාජ්‍යයේ කුබේර, කුෂ්තල ප්‍රදේශයේ ධනංජය. මෙම රාජ්‍ය සියල්ලම ඩෙකානගේ නැගෙනහිර කොටසට අයත් වූ බව පෙනෙන්නට ඇත.

➤ ප්‍රත්‍යන්ත ප්‍රදේශ ජයගැනීම

ගෝත්‍රික හා ප්‍රත්‍යන්ත රාජ්‍ය යටත් කරගත් අතර එම රජවරුන් විසින් බදු ගෙවීම, ගුප්ත රාජ්‍යයේ නියෝග පිළිපැදීම හා තැගිහෝග හා විවිධ දැකුම් සමග රජු බැහැදක යටත් බව ප්‍රකාශ කිරීම මගින් රජුගේ ආධිපත්‍යය පිළිගෙන ඇත. ප්‍රත්‍යන්ත රාජ්‍ය අතර සමතට, දවාක, කාමරූප, නේපාල, කාර්ත්තිපුර යන රාජ්‍ය විය. ඔහුට යටත් වූ ගෝත්‍ර අතර මාලව, අර්ජුනායන, යෝදේය, මද්‍රක, ආහීර, ප්‍රාර්ජුන, සනකානික, කාක, ධාරපරික යන රාජ්‍ය විය.

(ලකුණු 04)

(iii) ගුප්ත අධිරාජ්‍යය පිහිටුවීම සඳහා සමුද්‍රගුප්ත රජුගේ යුද ප්‍රයාන මුල් වූ ආකාරය විවේචනාත්මකව පරීක්ෂා කරන්න

➤ ශ්‍රී ගුප්ත විසින් පිහිටුවන ලද ගුප්ත රාජ්‍යය පළමු වන වන්ද්‍ර ගුප්ත රජුගේ ලිච්චි විවාහය මගින් තරමක් වර්ධනය විය. එහෙත් පාටලීපුත්‍රයෙන් ඇත ප්‍රදේශවලට ගුප්ත බලය ව්‍යාප්ත කළේ සමුද්‍රගුප්ත රජු විසිනි. ඉහත දැක් වූ අයුරු ආර්යාවර්තයේ රාජ්‍ය පාලකයන් පරාජය කොට එම ප්‍රදේශ සෘජු ගුප්ත පාලනයට නතු කර ගත් අතර ජයගත් සෙසු ප්‍රදේශවල රජවරු ගුප්ත ආධිපත්‍යය පිළිගත් පාලකයන් බවට පත් වූහ. ඊට අමතරව දේශසීමා බදු පිහිටි රාජ්‍ය සමග සුහද සම්බන්ධතා පවත්වා ඇත. අලහබාද් ප්‍රශස්තියේ දක්වන අයුරු 'දෛවපුත්‍ර සාහි සහානුෂාහී සකමුරුන්ද' සහ ලංකාව දිවයින කිහිපයක් ද ඒ අතර විය.

මෙලෙස සමුද්‍රගුප්ත විසින් පිහිටුවන ලද ගුප්ත අධිරාජ්‍යයට ඉන්පසුව දෙවන වන්ද්‍රගුප්ත සමයේදී ඇදා ගැනුනේ මාල්වා, ගුජරාට හා සෞරාෂ්ට්‍ර යන ප්‍රදේශයි. මේ අනුව ගුප්ත අධිරාජ්‍යයේ ව්‍යාප්තියෙහිලා සමුද්‍ර ගුප්ත රජු ප්‍රමුඛස්ථානයක් ගනී.

(ලකුණු 09)

8. කතෝජයේ ආධිපත්‍යය උදෙසා හර්ෂවර්ධන රජ සමයෙන් පසුව ඇති වූ අරගලය විස්තර කරන්න.

- හර්ෂවර්ධන රජුගෙන් පසුව කතෝජයේ ආධිපත්‍යය උදෙසා ප්‍රධාන වශයෙන් රාජවංශ තුනක් අතර බල අරගල ඇති වීම. (ත්‍රිකෝණ අරගලය)
- බටහිර ඉන්දියාවේ රාජපුත්‍රානාහි ගුර්ජර ප්‍රතිහාර, බෙංගාලයේ පාල හා බටහිර ඩෙකානගේ මහාරාෂ්ට්‍රයේ රාෂ්ට්‍රකූට යන රාජ්‍ය තුන අතර ගැටීම.
- මේ රාජ්‍යයන් කතෝජයේ ආධිපත්‍යය වෙනුවෙන් යුද්ධ කරන ලද්දේ හර්ෂවර්ධන රාජ්‍ය සමයේදී උතුරු ඉන්දියාවේදී බල කේන්ද්‍රස්ථානය බවට කතෝජය පත්වීම නිසාය. කතෝජය දිනා ගැනීම උතුරු ඉන්දිය දේශපාලන ආධිපත්‍යයේ සංකේතයක් බවට පත්වී තිබීම.
- ප්‍රතිහාර පාලක වත්සරාජ, රාෂ්ට්‍රකූට පාලක ග්‍රෑව හා බෙංගාල පාලක ධර්මපාල යන රජුන් අතර ඇති වූ සටන්
- රාෂ්ට්‍රකූට පාලක ග්‍රෑව බෙංගාලය ආක්‍රමණය කොට ධර්මපාල පරාජය කළ ද ඔහුට හදිසියේ ආපසු යෑමට සිදු වීමෙන් කතෝජය අල්ලාගත් ධර්මපාල ප්‍රතිහාරයන්ට යටත්ව සිටි ඉන්ද්‍රායුධ ඉවත් කොට තමාට අවනත වක්‍රායුධ එහි පාලකයා බවට පත්කිරීම. එහිදී උතුරු ඉන්දිය පාලකයන් ධර්මපාල රජුගේ ආධිපත්‍යය පිළිගත් බව දක්නට ලැබේ.
- වත්සරාජ රජුගේ පුත් දෙවන නාගහට රජු විසින් ධර්මපාල පරාජය කිරීම, එහෙත් රාෂ්ට්‍රකූට පාලක තුන් වන ගෝවින්ද උතුරු ප්‍රදේශ ආක්‍රමණය කොට නාගහට පරාජය කිරීමට සමත් වුව ද, ගෝවින්ද රජු ආපසු යෑම නිසා ධර්මපාල රජුට වාසිදායක වීම.
- ධර්මපාල රජුගේ පුත් දේවපාල රජු ද උතුරු ඉන්දියාවේ බලය ආරක්ෂා කර ගැනීමට කටයුතු කිරීම.

- ප්‍රතිභාර පාලක භෝජ ද සටන් ගෙන යමින් උතුරු ඉන්දියාවේ අධිරාජ්‍ය බලය අල්ලා ගැනීමට ක්‍රියා කිරීම.
- අවසානයේදී මෙම රාජ්‍ය තුනම දුර්වල වී ඒවායේ බලය වෙනත් කණ්ඩායම් විසින් දිනා ගැනීම.

(ලකුණු 14)

9. එක්කෝ (A) කොටසට නැතහොත් (B) කොටසට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න

(A) දකුණු ඉන්දියානු සංස්කෘතියේ අභිවර්ධනයට පල්ලවයන්ගෙන් සිදු වූ දායකත්වය පරීක්ෂා කරන්න.

- පල්ලව පාලකයන් දකුණු ඉන්දියානු සංස්කෘතියේ වර්ධනයට බොහෝ සෙයින් කටයුතු කළ අතර ඒ සඳහා පල්ලව රජුන් යටතේ ගොඩනැගුණු දේශපාලන බලය හා ආර්ථික වර්ධනය හේතුවිය.
- ඔවුන් ගොඩනැගූ සංස්කෘතික අභිවර්ධනය, ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පය, මූර්ති, කැටයම්, ආගම, සාහිත්‍යය වැනි අංශ යටතේ හඳුනාගත හැකිවීම.
- ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පය:
 - දකුණු ඉන්දියානු ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පයේ ශ්‍රේෂ්ඨ අවධියක් වීම.
 - ප්‍රධාන ශෛලීන් 4 දක්නට ලැබීම.
 - මෙකල ඉදිකළ දේවාල ප්‍රධාන වශයෙන් අංශ දෙකක් යටතේ හඳුනා ගතහැකිවීම.

1. පර්වත භාරා සකස් කළ දේවාල,

- ✓ කුළුණු සහිත ලෙන් දේවාල (මණ්ඩගපට්ටු, ත්‍රිවිනාපොලි, පල්ලවරම්)
- ✓ මණ්ඩප හා රථ (මහබලිපුරම්) මහාභාරතයේ එන විරවරුන්ගේ නම්වලින් රථ හඳුන්වා ඇත (හීම, අර්ජුන, සහදේව, ධර්මරාජ).

2. කළුගල් භාවිතා කර ඉදිකළ දේවාල, (මාමල්ලපුරයේ හා කාංචිපුරයේ දක්නට තිබීම - කෙලාශනාථ දේවාලය, වෛශිකුණ්ඩපෙරුමාල් දේවාලය).

- මූර්ති හා කැටයම්
 - දේවාල ගෘහ තුළ, දේවාල ඇතුළත හා පිටත බිත්තිවල හින්දු දෙවි දේවතා රූප දක්නට තිබීම (විෂ්ණු, කාෂ්ණ, දුර්ගා, ලක්ෂ්මි).
 - හින්දු ආගමික කථා ඇසුරෙන් නිම කළ මූර්ති හා කැටයම් (අර්ජුනගේ තපස් රැකීම හා ගංගා නදියේ අවරෝහණය, ක්‍රී මූර්තිය, සත්ව රූප, ගස්වැල්)
 - පල්ලව රජවරුන්ගේ රූප (මාමල්ලපුර කෙලාශනාථ දේවාලය)
- ආගම
 - වෛෂ්ණව අල්වාර්වරු ද ශෛව නයනාර්වරු ද ආගමික කටයුතුවල නිරත වූහ.
 - බෞද්ධ හා ජෛන ආගමික මධ්‍යස්ථාන ද දියුණු තත්ත්වයක පැවතීම. (හියුං - ත්සාංගේ දේශාටන වාර්තාවේ දැක්වෙන බව)
- අධ්‍යාපනය හා සාහිත්‍යය
 - අධ්‍යාපන හා සාහිත්‍ය කටයුතු සඳහා රාජ්‍යානුග්‍රහය ලැබීම.
 - කාංචිපුරය ප්‍රමුඛ අධ්‍යාපන මධ්‍යස්ථානයක් බවට පත්ව තිබීම (විශේෂයෙන්ම සංස්කෘත අධ්‍යයනය සම්බන්ධයෙන්).
 - පල්ලව ග්‍රන්ථ අක්ෂර(මෙහි ආභාසය ලංකාව ඇතුළු අග්නිදිග ආසියාතික රටවලට ද ලැබීම)
 - රජවරු ද සාහිත්‍යකරණයේ යෙදීම (පළමුවන මහේන්ද්‍රවර්මන් රජතුමා - මත්තවිලාශ ප්‍රභසන).

- සාහිත්‍යකරණයේ යෙදුන උගතුන් සිටීම. (රාජසභාවේ සිටි දැක්වීන් නම් සුප්‍රකට සංස්කෘත කවියා- දශකුමාර චරිතය, කාව්‍යාදර්ශය)
- කර්ණාට සංගීතය බිහිවීම.
- පළමුවන මහේන්ද්‍රවර්මන් රජතුමා දක්ෂ සංගීඥයෙකුවීම.
- නාට්‍ය කලාවේ උන්නතියක් ඇතිවීම.

(ලකුණු 14)

(B). වෝළ පරිපාලනයේ ප්‍රධාන ලක්ෂණ පරීක්ෂා කරන්න.

- තන්පෝරය මුල් කරගෙන වසර 400 පමණ පැවතුන වෝළ අධිරාජ්‍යයේ පාලන කටයුතු සුවිශේෂී ලක්ෂණවලින් යුක්ත විය.
- පරිපාලනය ප්‍රධාන අංශ තුනක් යටතේ සැකසුණි.

(මධ්‍ය පාලනය, ප්‍රාදේශීය පාලනය, ග්‍රාම පාලනය)

මධ්‍ය පාලනය

- රජු වටා සංකේත්‍යුගත වූ රාජාණ්ඩුක්‍රමයක් පැවතුන අතර ව්‍යවස්ථාදයක, විධායක හා අධිකරණ ක්ෂේත්‍රවල ප්‍රධානියා රජුවීම.
- රජුට සහාය වීම සඳහා ඇමති මණ්ඩලයක් සිටීම හා රජුගේ සහායට උදන්කුට්ටම් නම් නිලධාරී මණ්ඩලයක් සිටීම (ඉහළ නිලධාරීන් පෙරැමිදනන්, පහළ නිලධාරීන් සිරුදනම්).
- මධ්‍ය පාලනයේදී එක් එක් කාර්යාංශය අමාත්‍යවරයෙක් යටතේ ක්‍රියාත්මක විය. එම ප්‍රධාන කාර්යාංශවලට අනුබද්ධ තවත් දෙපාර්තමේන්තු විය.
- පරිපාලනයේදී, ආඥා පාලකයා විසින් වාචිකව නිකුත් කරන ලද අතර පසුව ඒවා වාර්තා බවට පත්කොට ඇත.
- මධ්‍ය පාලනයේ ප්‍රධානියා රජු වූ අතර සහායක යුවරජු ය, උපදේශක රාජගුරු වූ අතර යුද්ධය හා සාමය සඳහා ඔහු විසින් රජුට උපදෙස් ලබාදීම.

ප්‍රාදේශීය පාලනය

- වෝළ රාජ්‍යයේ උච්චතම අවස්ථාවේදී රාජ්‍ය මණ්ඩලම් නම් ප්‍රධාන ඒකක 6කට බෙදා දක්වා තිබීම (වෝල මණ්ඩලම්, පාණ්ඩ්‍ය මණ්ඩලම්, මුම්මුඩිවෝල මණ්ඩලම්).
- ප්‍රධාන පාලන කොටස් (මණ්ඩල) නැවත කොට්ටම්, වලනාඩු, නාඩු, කුර්රාම්, මෙලාගම් නම් කොටස්වලට බෙදා තිබිණි.
- කන්සුර් හෙවත් කන්කුරම් නගර පාලන ඒකක විය.

ග්‍රාම පාලනය

- ගම්සභා පාලනය වෝල පාලනයේ විශේෂ ලක්ෂණයක් වීම.
- ග්‍රාම පාලනයේදී උර් හා නාඩු යනුවෙන් ආයතන දෙකක් විය. ගම උර් යනුවෙන් හැඳින් වූ අතර උර් කීපයක් එකතු වී මහසභා සකස් විය.
- ගමක් කෙටස් 30කට බෙදා කුසපත් ඇදීමෙන් නියෝජිතයන් තේරීම.
- උත්තරමේරු ශිලාලිපියෙන් ග්‍රාම පාලනය පිළිබඳ තොරතුරු හමුවේ.
- ගම් පාලනය සඳහා ග්‍රාමකේය, මුක්ත, ග්‍රාම මණ්ඩල නම් වාරියම් හෙවත් කාරක සභා පැවතීම.
- ගම්සභා පාලනය කාර්යක්ෂම ලෙස ක්‍රියාත්මක වීම නිසා මධ්‍යම ආණ්ඩුවේ බලය දුර්වල වූවත් ගම්සභා පාලනය හොඳින් පැවතීම විශේෂ ලක්ෂණයකි.
- වෝළ පාලනයේ හමුදාවට ද විශේෂ තැනක් ලැබිණි. නාවික හමුදාව කැපී පෙනේ.
- වෝළ අධිරාජ්‍යය තංපෝරය මුල් කරගනිමින් සමුද්‍රාන්තර ප්‍රදේශවල ද බලය පැතිර තිබීම (ලංකාවේ උතුරු කොටස, ජාවා, සුමාත්‍රා, මාලදිවයින්, නිකොබාර් දූපත් වැනි අග්නිදිග ආසියාතික ප්‍රදේශ).

(ලකුණු 14)

