

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව.

ජාතික නැටුම් / සංගීත විභාගය - 2012

මෙම විභාගය 2012 මැයි මස පැවැත්වීම සඳහා ම විසින් ඉල්ලුම්පත් කැඳවනු ලැබේ. මෙම විභාගය ලිඛිත පරීක්ෂණයකින් හා ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණයකින් සමන්විතය. ලිඛිත පරීක්ෂණය පවත්වනු ලබන්නේ ප්‍රධාන විෂයය සඳහා වන අතර, ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණය ප්‍රධාන විෂයය සහ අනුවිෂයය යන දෙකටම පවත්වනු ලැබේ.

02. දිවයිනේ සෑම දිස්ත්‍රික්කයක් තුළ ම, අයැදුම්කරුවන්ගේ සංඛ්‍යාව අනුව විභාග මධ්‍යස්ථාන පිහිටුවනු ලැබේ. එහෙත් යම් නගරයක් සඳහා ප්‍රමාණවත් අයැදුම්කරුවන් සංඛ්‍යාවක් ඉදිරිපත් නොවන අවස්ථාවක දී එකී විභාග මධ්‍යස්ථාන අවලංගු කොට අදාළ අයැදුම්කරුවන් යාබද විභාග මධ්‍යස්ථාන පිහිටි නගරය වෙත යොමු කිරීමට සිදුවනු ඇත. 5.5 ඡේදයේ සඳහන් නගරවල මෙම විභාගය පැවැත්වේ.

03. මෙම විභාගය පවත්වනු ලබන්නේ සිංහල මාධ්‍යයෙන් පමණි.

04. මෙම විභාගය පරිගණකගත විභාගයක් බැවින්, ඉල්ලුම්පත් සම්පූර්ණ කිරීමේදී පහත දැක්වෙන ආකෘතියට අනුකූලව ඒ 4 ප්‍රමාණයේ කඩදාසියක දෙපැත්ත ම භාවිත කරමින්, ඇමුණුම 01 හා ඇමුණුම 02 පදනම් කර ගනිමින් සකස් කොට ඉදිරිපත් කළ යුතුය. අයැදුම්පත් පැහැදිලිව ද නිවැරදිව ද සම්පූර්ණ කළ යුතුය. දී ඇති උපදෙස් පරිදි ප්‍රධාන විෂයයට අනුකූල නොවන අනුවිෂයන් තෝරා ගැනීමෙන් වැළකී සිටිය යුතුය. එසේ නොවන අයැදුම්පත් සහ අයැදුම්පත් භාර ගන්නා අවසාන දිනට පසුව ලැබෙන අයැදුම්පත් ප්‍රතික්ෂේප කරනු ලැබේ. (ඇමුණුම 01 සහ ඇමුණුම 02 බලන්න.)

05. අයැදුම්කරුවන්ට උපදෙස්:

5.1 සුදුසුකම් - සෑම අයැදුම්කරුවෙකු ම පහත සඳහන් විභාග අතරින් එකක දී සිංහල භාෂා විෂයයෙන් සමත් වී සිටිය යුතුය.

- (අ) අ.පො.ස. (සා/පෙළ) විභාගය
- (ආ) ජා.පො.අ.ස. විභාගය
- (ඇ) ප්‍රාචීන ප්‍රාරම්භ විභාගය
- (ඈ) මූලික පිරිවෙන් අවසාන විභාගය

ඉහත විභාගවලට සමාන හෝ ඉහල මට්ටමේ හෝ විභාගයකින් සිංහල භාෂාව විෂයයෙන් සාමාර්ථ්‍යය ලබා ඇත්නම් එය ද වලංගු වේ.

සැ.යු: 5.1 හි සඳහන් සුදුසුකම් සම්පූර්ණ කර නොමැති සෑම අයැදුම්කරුවකුම මෙම විභාගයේ දී සිංහල භාෂාව විෂයය ප්‍රශ්න පත්‍රයට පෙනී සිටිය යුතුය. නැටුම් විභාගයට පෙනී සිටින අයැදුම්කරුවන් ශාස්ත්‍රීය අවබෝධය (නැටුම් සම්ප්‍රදාය හා සංස්කෘතික පසුබිම) ප්‍රශ්න පත්‍රය සඳහා පෙනී සිටිය යුතුය.

5.2 වයස් සීමාව - 2012.02.10 වන දිනට වයස අවුරුදු 15 සම්පූර්ණ විය යුතු අතර, උපරිම වයස් සීමාවක් නොමැත. අත්සන සහතික කරන බලධාරියා ලවා උප්පැන්න සහතිකය පරීක්ෂා කරවා නිරවද්‍යතාව සහතික කිරීමට වග බලා ගත යුතුය. නියමිත වයස් සීමාව සම්පූර්ණ කර නොමැති අයැදුම්කරුවන්ගේ ඉල්ලුම්පත් ප්‍රතික්ෂේප වනු ඇත.

5.3 අයැදුම්පත් - ව්‍යවස්ථා සංග්‍රහයට අනුව, ප්‍රාරම්භ පරීක්ෂණයේදී තෝරා ගන්නා ගණය (ප්‍රධාන විෂයය හා ඊට අනුකූල අනුවිෂයය) මධ්‍යම හා අවසාන පරීක්ෂණ සඳහා ද යෙදේ. අයැදුම්කරුවන් ප්‍රාරම්භ පරීක්ෂණයේදී තෝරාගත් ගණය හෝ එම ගණයට අයත් තෝරාගත් විෂයන් හෝ මධ්‍යම හා අවසාන පරීක්ෂණ සඳහා වෙනස් කළ නොහැකිය. එසේ කරනු ලබන අයැදුම්කරුවන්ගේ අපේක්ෂකත්වය අවලංගු කරනු ඇත. ප්‍රාරම්භ පරීක්ෂණයේ ප්‍රධාන විෂයයට අනුකූල වන පරිදි අනුවිෂයය ද තෝරා ගැනීම කෙරෙහි අයැදුම්කරුවන් විශේෂයෙන් සැලකිලිමත් විය යුතුය. සම්පූර්ණ කරන ලද අයැදුම්පත් 2012.02.10 වන දිනට හෝ ඊට ප්‍රථම විභාග කොමසාරිස් ජනරාල්, ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව, සංවිධාන හා විදේශ විභාග ශාඛාව, පැලවත්ත, බත්තරමුල්ල යන ලිපිනයට ලියාපදිංචි තැපෑලෙන් එවිය යුතුය.

අයැදුම්පත් බහා එවන කවරයේ වමත්පස ඉහල කෙළවරේ "ජාතික නැටුම් / සංගීත විභාගය - 2012" යනුවෙන් සඳහන් කළ යුතුය. මෙදිනට පසුව ලැබෙන අයැදුම්පත් හා අසම්පූර්ණ අයැදුම්පත් දැනුම් දීමකින් තොරව ප්‍රතික්ෂේප කරනු ලැබේ.

5.4 අයැදුම්පත සම්පූර්ණ කිරීමට පෙර පෙනී සිටිය යුතු විෂයන් හා අනෙකුත් විස්තර සඳහා අදාළ ව්‍යවස්ථා හා නිර්දේශ කෙරෙහි ඔබගේ අවධානය යොමු කරවනු ලැබේ. ප්‍රධාන විෂයය හා අනුවිෂයය සඳහා විවිධ වූ විෂය අංක භාවිත වන බැවින් ඉහත 5.3 හි සඳහන් කරුණු පිළිබඳව මනා අවධානයෙන් හා සැලකිල්ලෙන් යුතුව ඇමුණුම 01 හා 02 පරිශීලනය කරමින් ඉතා නිවැරදිව අයැදුම්පත්‍රය සම්පූර්ණ කළ යුතු බව අවධාරණය කරමි. තවද ආදර්ශ අයැදුම්පත්‍රයේ අංක 01 සිට 08 තෙක් පළමුවන පිටුවට ද ඉතිරිය 02 වන පිටුවට ද වන ලෙස, A - 4 ප්‍රමාණයේ කඩදාසියක අයැදුම්පත්‍රය සකස් කළ යුතුවේ. ආදර්ශ අයැදුම්පත්‍රය දෙපාර්තමේන්තු වෙබ් අඩවියෙන් (www.doenets.lk) බාගත කරගත (Download) හැක.

5.5 විභාගය පැවැත්වෙන නගර සභ රට අදාළ අංක පහත දැක්වේ.

<u>නගරය</u>	<u>නගර අංකය</u>	<u>නගරය</u>	<u>නගර අංකය</u>
කොළඹ	01	මහනුවර	10
ගම්පහ	02	කැගල්ල	11
කළුතර	03	මාතලේ	12
ගාල්ල	04	බදුල්ල	13
මාතර	05	අනුරාධපුරය	14
තංගල්ල	06	පොළොන්නරුව	15
රත්නපුර	07	කුරුමාගල	16
අම්පාර	08	කුලියාපිටිය	17
මොනරාගල	09		

5.6 විභාග ගාස්තු - මෙම ලිඛිත විභාගයේ විභාග ගාස්තු පහත සඳහන් පරිදි වේ.

➤ ප්‍රාරම්භ	-	රු. 300.00
➤ මධ්‍යම	-	රු. 400.00
➤ අවසාන	-	රු. 500.00

අදාළ විභාග ගාස්තු විභාග කොමසාරිස් ජනරාල් නමින් දිවයිනේ ඕනෑම තැපැල් කාර්යාලයකට ගෙවිය හැකි අතර, එසේ අයැදුම්කරුගේ නමින් ම මුදල් ගෙවා ලබා ගන්නා ලද ලදුපත අයැදුම්පත්‍රයේ නියමිත ස්ථානයේ අලවා එවිය යුතුය. විභාග ගාස්තු කුමන හේතුවක් නිසාවත් ආපසු නොගෙවන අතර, එම ගාස්තු වෙනත් විභාගයක් සඳහා මාරු කිරීමට ද නොහැකිය. නියමිත ගාස්තු නොගෙවීමෙන් ඉල්ලුම්පත්‍ර ප්‍රතික්ෂේප වේ. මුදල් ගෙවා ලබාගන්නා ලදුපතේ හා අයැදුම්පත්‍රයේ ජායා පිටපත් ළඟ තබා ගැනීම ප්‍රයෝජනවත් වනු ඇත.

5.7 ප්‍රවේශ පත්‍ර - අයැදුම්කරුවන් වෙත ප්‍රවේශ පත්‍ර නිකුත් කළ වහාම ඒ බව සඳහන් කරමින් පුවත්පත් නිවේදනයක් ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව මගින් පළකරනු ඇත. නිවේදනය පළ වී දින 02 හෝ 03 ක් ගත වූ පසුවත් ප්‍රවේශ පත්‍රය නොලැබුණි නම් දැන්වීමේ සඳහන් ආකාරයට ඒ බව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව වෙත දන්වා සිටිය යුතුය. ඔබ වෙත තබාගත් අයැදුම්පත්‍රයේ සහතික කළ ජායා පිටපත ද, ලියාපදිංචි කළ කුටිතාන්සිය ද, කොළඹින් බැහැර ප්‍රදේශයක නම් ප්‍රවේශ පත්‍රය එවීම සඳහා උකස් අංකයක් ද සඳහන් ඔබගේ ඉල්ලීම් ලිපිය ද ළඟ තබාගෙන ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව වෙත දැන්වීම වඩාත් එලදායී වනු ඇත.

5.8 ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණය සඳහා අවශ්‍ය වාද්‍ය භාණ්ඩ අයැදුම්කරුවන් විසින් සපයා ගත යුතුය.

5.9 කිසියම් අයැදුම්කරුවකු වෙත ප්‍රවේශ පත්‍රයක් නිකුත් කිරීම අදාළ අයැදුම්කරු විභාගය සඳහා සියලු සුදුසුකම් සපුරා ඇති බව තහවුරු කිරීමක් නොවේ. අයැදුම්කරු සපයා ඇති තොරතුරු සාවද්‍ය බව හැඟී ගියහොත්, ඒ සම්බන්ධයෙන් අවසන් තීරණය විභාග කොමසාරිස් ජනරාල් සතුවේ. කිසියම් විභාග අපේක්ෂකයකු විභාගය සමත්වීම සඳහා ප්‍රධාන විෂයය සඳහා ලකුණු 40% ක් ද, ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණයේ එක් එක් විෂයයෙන් 40% ක් ද, අවම වශයෙන් ලබාගත යුතුය.

අනුර එදිරිසිංහ
විභාග කොමසාරිස් ජනරාල්

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව,
සංවිධාන හා විදේශ විභාග ශාඛාව,
පැලවත්ත, බත්තරමුල්ල.
2011 දෙසැම්බර් මස 20 වන දින.

9. (අ) උපන් දිනය :-

අවුරුද්ද :- මාස :- දිනය :-

(ආ) 2012.02.10 වන දිනට වයස :-

අවුරුදු :- මාස :- දින :-

(ප්‍රාරම්භ කොටසට පෙනී සිටින්නේ නම් පමණක් උප්පැන්න සහතිකයේ සහතික කරන ලද ජායා පිටපතක් අමුණා එවිය යුතුය.)

10. ගෙවන ලද විභාග ගාස්තු වටනගෙන් රු.

(ඉලක්කමෙන් රු.)

විභාග ගාස්තු ගෙවූ තැපැල් / උප තැපැල් කාර්යාලය :-

තැපැල් කාර්යාලයෙන් නිකුත් කළ කුටිතාන්සි අංකය :-

දිනය:

(මුද්දර අලවා එවන අයැදුම්පත් දැන්වීමකින් තොරව ප්‍රතික්ෂේප කරනු ඇත.)

11. විභාග ගාස්තු තැපැල් කාර්යාලයට ගොටා ලබාගත් රිසිට් පත නොගැලවෙන සේ එහි දාරයක් පහත කොටුවේ අලවන්න.

රිසිට් පත මෙහි අලවන්න

(එහි අංකය සහ දිනය පැහැදිලිව සඳහන් ජායා පිටපතක් ළඟ තබාගන්න.)

අයැදුම්පතේ සඳහන් කරුණු සත්‍ය හා නිවැරදි බව ප්‍රකාශ කරමි. මෙම විභාගය සම්බන්ධව විභාග කොමසාරිස් ජනරාල් විසින් පනවනු ලබන නීති රීතිවලට මම එකඟ වෙමි.

.....
අයැදුම්කරුගේ අත්සන

අයැදුම්කරුගේ අත්සන සහතික කිරීම

ඉහත විස්තර දක්වා ඇති අයැදුම්කරු දින මා ඉදිරිපිට දී මෙහි අත්සන් තබන ලද බව ද, ඔහුගේ / ඇයගේ ජාතික හැඳුනුම්පත් අංකය බව ද, උප්පැන්න සහතිකයේ සඳහන් පරිදි ඔහුගේ / ඇයගේ උපන්දිනය බව ද, අයැදුම්පත් භාර ගන්නා අවසාන දිනට වයස අවුරුදු 15 ට වැඩි බව ද, සහතික කරමි. (උප්පැන්න සහතිකය බලන්න.)

අත්සන සහතික කරන අයගේ නම :-

තරාතිරම :-
(රබර් මුද්‍රාවකින් සනාථ කරන්න.)

ලිපිනය :-

.....
අත්සන සහතික කරන අයගේ අත්සන

දිනය :-

සැලකිය යුතුයි - (අත්සන සහතික කිරීම අනුමත පාසලක ප්‍රධානියකු, ග්‍රාම නිලධාරියකු, සාමදාන විනිශ්චයකාරයකු, දිවුරුම් කොමසාරිස්වරයකු, නීතිඥවරයකු, ප්‍රසිද්ධ නොතාරිස් කෙනකු රජයේ හෝ පළාත් පාලන සේවාවක වාර්ෂිකව රුපියල් 240,360.00 හෝ ඊට වැඩි ඒකාබද්ධ වැටුපක් ලබන කෙනකු හෝ පරිවේණාධිපති, විභාරාධිපති හෝ පූජ්‍ය ස්ථානයක් භාර ප්‍රධාන පූජකවරයකු විසින් හෝ සහතික කළ හැකිය.)

ජාතික නැටුම් විභාගය - 2012 "D"

නැටුම් - විෂය ලේඛනය හා විෂය අංක

විෂය ලේඛනය	විෂය අංකය		
(අ) ප්‍රධාන විෂයය	ප්‍රාරම්භ	මධ්‍යම	අවසාන
නැටුම්			
සබරගමු නැටුම්	110	210	310
පහතරට නැටුම්	120	220	320
උඩරට නැටුම්	130	230	330
බෙර වාදනය			
පහතරට බෙර වාදනය	140	240	340
උඩරට බෙර වාදනය	150	250	350

(ආ) අනු විෂයය			
සංගීතය	112	212	312
බෙර වාදනය			
සබරගමු භේවියි වාදනය	113	213	313
පහතරට බෙර වාදනය	141	241	341
උඩරට බෙර වාදනය	151	251	351
ජන ගායනා	114	214	314
භාරතීය නැටුම්			
කතක්	115	215	315
කතකලී	116	216	316
මනිපුර්	117	217	317
භරත	118	218	318
සාම්ප්‍රදායික නැටුම්			
සබරගමු නැටුම්	111	211	311
පහතරට නැටුම්	121	221	321
උඩරට නැටුම්	131	231	331
නිර්මාණ	119	219	319
ශාස්ත්‍රීය අවබෝධය			
නැටුම් සම්ප්‍රදය හා සංස්කෘතික පසුබිම	122	222	322
සිංහල භාෂාව විශේෂ ප්‍රශ්න පත්‍රය	001		

ප්‍රධාන විෂයයට අනුකූල නොවන අනුවිෂයය ලේඛනය			
(මෙම විෂයන් තෝරා ගැනීමෙන් වැළකිය යුතුය)			
ප්‍රධාන විෂයය හා විෂය අංකය		අනුවිෂයය හා විෂය අංකය	
සබරගමු නැටුම්	110 / 210 / 310	සබරගමු නැටුම්	111 / 211 / 311
පහතරට නැටුම්	120 / 220 / 320	පහතරට නැටුම්	121 / 221 / 321
උඩරට නැටුම්	130 / 230 / 330	උඩරට නැටුම්	131 / 231 / 331
පහතරට බෙර වාදනය	140 / 240 / 340	පහතරට බෙර වාදනය	141 / 241 / 341
උඩරට බෙර වාදනය	150 / 250 / 350	උඩරට බෙර වාදනය	151 / 251 / 351

9. (අ) උපන් දිනය :-

අවුරුද්ද :- මාසය :- දිනය :-

(ආ) 2012.02.10 වන දිනට වයස :-

අවුරුදු :- මාස :- දින :-

(ප්‍රාරම්භ කොටසට පෙනී සිටින්නේ නම් පමණක් උප්පැන්න සහතිකයේ සහතික කරන ලද ජායා පිටපතක් අමුණා එවිය යුතුය.)

10. ගෙවන ලද විභාග ගාස්තු වටනගෙන් රු.

(ඉලක්කමෙන් රු.)

විභාග ගාස්තු ගෙවූ තැපැල් / උප තැපැල් කාර්යාලය :-

තැපැල් කාර්යාලයෙන් නිකුත් කළ කුටිතාන්සි අංකය :-

දිනය:

(මුද්දර අලවා එවන අයැදුම්පත් දැන්වීමකින් තොරව ප්‍රතික්ෂේප කරනු ඇත.)

11. විභාග ගාස්තු තැපැල් කාර්යාලයට ගොටා ලබාගත් රිසිට් පත නොගැලවෙන සේ එහි දාරයක් පහත කොටුවේ අලවන්න.

රිසිට් පත මෙහි අලවන්න

(එහි අංකය සහ දිනය පැහැදිලිව සඳහන් ජායා පිටපතක් ළඟ තබාගන්න.)

අයැදුම්පතේ සඳහන් කරුණු සත්‍ය හා නිවැරදි බව ප්‍රකාශ කරමි. මෙම විභාගය සම්බන්ධව විභාග කොමසාරිස් ජනරාල් විසින් පනවනු ලබන නීති රීතිවලට මම එකඟ වෙමි.

.....
අයැදුම්කරුගේ අත්සන

අයැදුම්කරුගේ අත්සන සහතික කිරීම

ඉහත විස්තර දක්වා ඇති අයැදුම්කරු දින මා ඉදිරිපිට දී මෙහි අත්සන් තබන ලද බව ද, ඔහුගේ / ඇයගේ ජාතික හැඳුනුම්පත් අංකය බව ද, උප්පැන්න සහතිකයේ සඳහන් පරිදි ඔහුගේ / ඇයගේ උපන්දිනය බව ද, අයැදුම්පත් භාර ගන්නා අවසාන දිනට වයස අවුරුදු 15 ට වැඩි බව ද, සහතික කරමි. (උප්පැන්න සහතිකය බලන්න.)

අත්සන සහතික කරන අයගේ නම :-

තරාතිරම :-
(රබර් මුද්‍රාවකින් සනාථ කරන්න.)

ලිපිනය :-

.....
අත්සන සහතික කරන අයගේ අත්සන

දිනය :-

සැලකිය යුතුයි - (අත්සන සහතික කිරීම අනුමත පාසලක ප්‍රධානියකු, ග්‍රාම නිලධාරියකු, සාමදාන විනිශ්චයකාරයකු, දිවුරුම් කොමසාරිස්වරයකු, නීතිඥවරයකු, ප්‍රසිද්ධ නොතාරිස් කෙනකු රජයේ හෝ පළාත් පාලන සේවාවක වාර්ෂිකව රුපියල් 240,360.00 හෝ ඊට වැඩි ඒකාබද්ධ වැටුපක් ලබන කෙනකු හෝ පරිවේණාධිපති, විභාරාධිපති හෝ පූජ්‍ය ස්ථානයක් භාර ප්‍රධාන පූජකවරයකු විසින් හෝ සහතික කළ හැකිය.)

ජාතික සංගීත විභාගය - 2012 "M"

සංගීත - විෂය ලේඛනය හා විෂය අංක

විෂය ලේඛනය	විෂය අංකය		
(අ) ප්‍රධාන විෂයය	ප්‍රාරම්භ	මධ්‍යම	අවසාන
ගායනය	160	260	360
ස්වර වාදනය			
වයලින්	171	271	371
එස් රාජ	172	272	372
සරෝද්	174	274	374
සීතාර්	175	275	375
බටනලා	176	276	376
සාරංගි	177	277	377
හිටාර්	178	278	378
තාල වාදනය			
තබ්ලා	190	290	390

(ආ) අනු විෂයය			
ගායනය	161	261	361
ස්වර වාදනය			
වයලින්	181	281	381
එස් රාජ	182	282	382
සරෝද්	184	284	384
සීතාර්	185	285	385
බටනලා	186	286	386
සාරංගි	187	287	387
හිටාර්	188	288	388
තාල වාදනය			
තබ්ලා	191	291	391
සිංහල භාෂාව විශේෂ ප්‍රශ්න පත්‍රය	001		

❁ ප්‍රධාන විෂයය හා සමාන වන ලෙස අනුවිෂයය තෝරා ගත නොහැකිය.

- උදා :- I. ප්‍රධාන විෂයය “ගායනය” හා අනුවිෂයය “ගායනය”
 II. ප්‍රධාන විෂයය වාදනය “වයලීනය” හා අනුවිෂයය වාදනය “වයලීනය” ආදී වශයෙනි.